



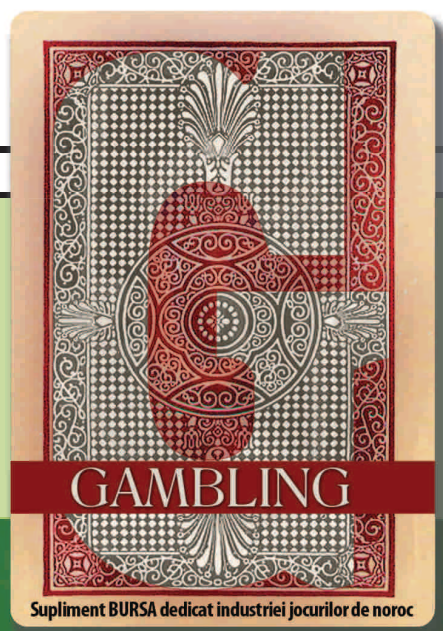
5 948491 340067



Cristian Pascu:
Majoritatea
operatorilor din
gambling se află
la limita supra-
viețuirii
PAGINA 3

■ Ștefan Mandel, omul care a
zăpăcit luteriile
PAGINA 5

■ Alfred Bulai: Criza stârnește
mirajul unui câștig rapid
PAGINA 7

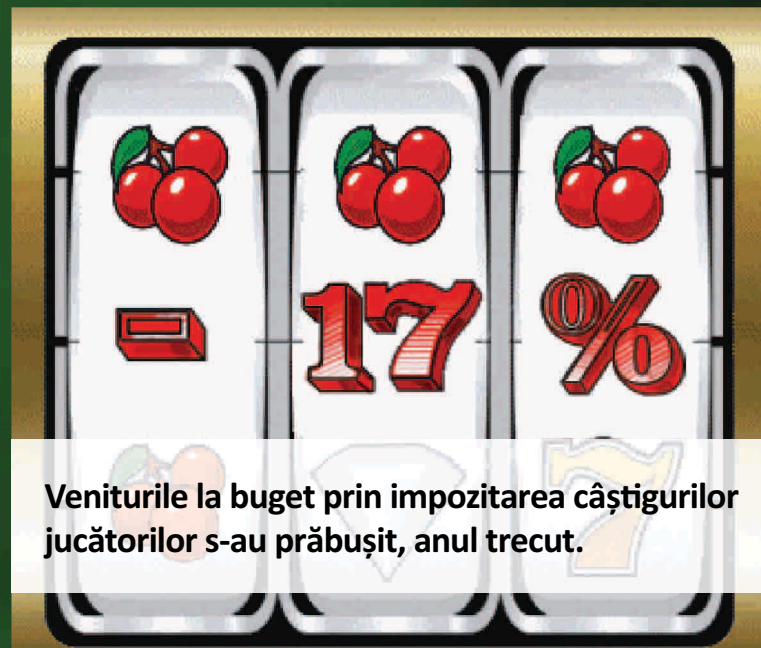


■ „Românii sunt printre cei
mai informați jucători”
PAGINA 7

■ Marius Stoi: Evaziunea fiscală
nu este mai mare decât în alte
domenii
PAGINA 8

**Supliment
distribuit
împreună cu
ziarul BURSA**

INDUSTRIA DE GAMBLING



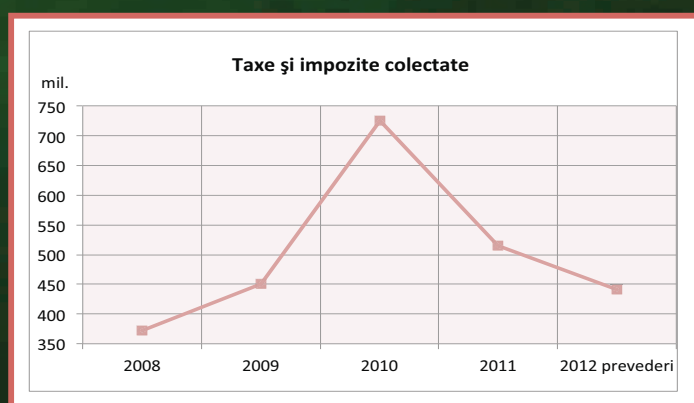
Veniturile la buget prin impozitarea câștigurilor
jucătorilor s-au prăbușit, anul trecut.

Evoluția sectorului de jocuri de noroc

	Iunie 2009	Septembrie 2010	Decembrie 2011
Casinouri	22	15	9
Pariuri	26	14	12
SLOT MACHINES Nr operatori	1.200	400	402

Cristian Pascu, Președintele Executiv AOPJNR: “În sectorul de slot-machine au rămas 400 de operatori (din cei 1200 până la apariția noii legislații din 2009) care exploatează un număr de 50.000 de mașini de joc. Cifra nu s-a diminuat mult față de anii anteriori (înainte de noua legislație erau în jur de 60.000 de mașini de joc).”

33.000 de
slot-machines
populează
8800 de baruri
și agenții de
pariuri (în fie-
care, câte 2-5
aparate).



Michelle Lee Cummins, General Manager al Casinos
Austria International (București și Glasgow) și
președintele Asociației Române a Cazinourilor:



Situația statistică a distribuției de slot-machines/locații în cele mai importante județe din
punct de vedere al numărului total de slot-machines exploatate - începutul anului 2012

	București	Constanța	Cluj	Iași	Mureș	Argeș	Timiș	Bihor
Total posturi	8.174	2.317	2.301	1.956	1812	1600	1516	1389

“Măsurile autorităților nu au avut alt efect decât creșterea evaziunii fiscale”

Reglementările complicate, un sistem de impozitare neloial și dezvoltarea în creștere a pieței negre constituie impedimente pentru dezvoltarea industriei jocurilor de noroc din România, consideră doamna Michelle Lee Cummins, General Manager al Casinos Austria International (București și Glasgow) și președintele Asociației Române a Cazinourilor. Domnia sa ne-a declarat: “În de-

dezvoltat în România, pot să spun că standardele în domeniul serviciilor pentru clienți și al produselor oferite sunt la un nivel foarte ridicat și pot fi ușor comparate cu cea mai buna ofertă de oriunde din Europa. Din nefericire însă, industria jocurilor de noroc din România este împiedicată să se dezvolte de reglementări foarte complicate și, uneori absurde, reglementări care descurajează turismul pentru jocuri de noroc, un sistem de impozitare neloial și necompetitiv care descurajează investițiile, dar

dezvoltă piața neagră a jocurilor”. Doamna Michelle Lee Cummins consideră că una din problemele majore în derularea activității o constituie concurența neloială, iar o alta este legislația ambiguă și interpretabilă. “Unele cerințe legislative și fiscale sunt punitive și fac din România o destinație neatrăgătoare pentru jocurile de noroc, ducând la o creștere a evaziunii fiscale și încurajând operatorii lipsiți de etică să intre pe piața neagră”, ne-a spus doamna Cummins, adăugând: “Legislația neclară duce la o aplicare lipsită de consistență și dezechilibrată a legii. Lipsa unui proces legislativ

de documentare temeinică, prealabil acordării de licențe pentru jocurile de noroc face ca operatorii necorespunzători, care utilizează practici de concurență neloială și care fac evaziune fiscală, să fie liberi să-și desfășoare activitatea”. Michelle Lee Cummins este de părere că legea ar trebui să includă un proces foarte sever care să preceadă acordarea licențelor, prin care istoricul acționarilor să fie verificat că se încadrează și corespunde criteriilor pentru participarea în afacerile cu jocuri de noroc. De asemenea, sursa de finanțare ar trebui verificată pentru reducerea posibilității ca

proveniența acestor fonduri să fie din activități infracționale, iar utilizarea afacerilor cu jocuri de noroc să servească pentru spălarea de bani. “O piață a jocurilor de noroc curată, corectă și reglementată ar aduce beneficii statului, sectorului privat și societății per ansamblu”, consideră doamna Michelle Lee Cummins.

Criza economică, impact semnificativ asupra industriei jocurilor de noroc

Recesiunea din România și din toată Europa a avut un impact

semnificativ asupra sumelor pe care jucătorii români și străini sunt dispuși să le cheltuiască începând din 2009, iar revenirea este foarte lentă, ne-a declarat Michelle Lee Cummins. Domnia sa apreciază că impozitele mărite, criza financiară, legislația incompletă și ambiguă, lipsa de asprime și consistența în aplicarea legii, și o dezvoltare a operatorilor ilegali (mai ales pe piața jocurilor electronice) au condus la scăderea numărului de cazinouri.

(continuare în pagina 8)

HOT SPOTS

Capitalele norocului: Monte Carlo, Las Vegas, Macao

11/11/2011, cea mai norocoasă zi din viața unui elvețian

● A câștigat aproape 68 de milioane de euro la loteria Euro Millions

Un elvețian a câștigat pe 11 noiembrie 2011 premiul cel mare al loteriei Euro Millions, în valoare de aproape 84 de milioane de franci elvețieni (67,93 de milioane de euro). Jucătorul a reușit să ghicească cele cinci numere norocoase (1, 4, 18, 23 și 30), precum și cele două numere-stea 3 și 7.

Jucătorul, căruia data de 11 noiembrie 2011 i-a purtat noroc, a primit exact 83.979.625,35 de franci elvețieni (67.939.184 de euro), depășind recordul elvețian la această loterie europeană.

Precedentul record la Euro Millions în Elveția era deținut de un jucător care a primit 64.040.749 de euro la 8 aprilie 2005.

Euro Millions, o loterie lansată în 2004, regroupează nouă țări (Franța, Marea Britanie, Spania, Luxemburg, Belgia, Elveția, Portugalia, Irlanda și Austria), reprezentând zece loterii. Elveția participă cu două loterii regionale, Swissloss (Elveția Germanică) și Loteria Romandă (Elveția Romandă). ■

Las Vegas, Monte Carlo și Macao reprezintă cele trei puncte fierbinți, plasate pe trei continente, ale industriei jocurilor de noroc.

Istoria europeană a jocurilor de noroc gravitează în jurul orașului Monte Carlo, cea mai luxuoasă localitate din Principatul de Monaco. Ca o mică picanterie, Monte Carlo a intrat în istorie ca fiind locul unde s-a înregistrat cel mai mare câștig la ruletă - 325.000 de dolari, o sumă mai mult decât fabuloasă în anul 1873 (aproximativ 200 de milioane de dolari astăzi). Marele norocos a fost Joseph Jagers, un inginer britanic, care a studiat timp de câțiva ani mecanismele ruletei, fiind convins că numerele câștigătoare nu sunt chiar întâmplătoare. După ani de studiu, Jagers a racolat clandestin șase angajați de la cazinoul Beaux-Arts și a descoperit că una dintre mese avea un defect aproape evident, unele numere ieșind câștigătoare mult mai des decât celelalte, era vorba despre 7, 8, 9, 17, 18, 19, 22, 28 și 29. Informații fiind, a mizat, a câștigat, a dispărut cu banii, iar cazinoul a dat faliment.

Monte Carlo este o subdiviziune a statului Monaco orașul fiind renumit prin cazinourile sale dar și prin faptul că este domiciliul unor personalități marcante. Monte Carlo este considerat eronat capitala statului

Monaco. Numele orașului provine din din timpul prințului Charles al III-lea de Monaco care încă din anul 1856 a deschis primul resort. Cazinoul din Monte Carlo a ajuns între timp cel mai cunoscut loc de acest tip din lume. Fiind un lider mondial în lux și bani, Monaco este una din cele mai scumpe locații ale lumii. Principatul este cunoscut și ca un rai al taxelor și mulți dintre rezidenții săi sunt milionari ai altor țări. Statul nu impune impozite pentru persoane private.

Pentru continentul american, capitala jocurilor de noroc este vestitul oraș Las Vegas. Istoria acestui loc nu este una foarte veche, în anul 1931, statul Nevada a fost primul care a legalizat jocurile de noroc. Leigh Hunt, patronul Seattle Post and Intelligence, a avut ideea să construiască în deșert un hotel-oază. El Rancho a devenit proiect încă din anul 1924, însă construcția acestuia s-a terminat în anul 1941, la 8 ani după moartea lui Hunt. Au urmat apoi Desert Inn, The Last Frontier, Sahara, Sands și Silver Slipper, locuri celebre prin care au trecut sute de vedete și s-au turnat zeci de filme. Odată cu deschiderea Royal Nevada și Riviera, în anul 1955, Las Vegas își câștigă statutul de capitală a jocurilor de noroc, atrăgând tot mai mulți investitori. În următorii 20 de ani, apar lan-

țul hotelier Red Lobster și luxuoasele Aladdin, El Morocco, Hacienda, Tropicana, Stardust, Imperial Palace, Luxor și Monte Carlo. Hotelurile și cazinourile apar și dispar cu ritmicitate în acest oraș nebun, care își impune să țină pasul cu evoluția lumii moderne.

Și Asia are un loc, celebru pentru cazinourile sale: Macao. Despre dezvoltarea acestui loc vorbesc foarte bine cifrele. În 2011 veniturile generate de cazinourile din Macao au atins valoarea de 33,5 miliarde de dolari, o creștere de 42% față de 2010. Informațiile provin de la Comisia de Inspectie a Jocurilor de Noroc și reprezintă o valoare de 5,5 ori mai mare decât suma realizată de nucleul marilor cazinouri din Las Vegas! O precizare lămuritoare în bună măsură lucrurile: Macao este singurul loc în China în care cazinourile sunt legale. ■



Las Vegas



Monte Carlo



Macao

PUBLICITATE

Unde vrei să îți petreci seara aceasta?

Condimentează-ți nopțile cu un strop de adrenalină.
Destinde-te încercându-ți norocul la Ruleta Americană, Black Jack sau Poker. Beneficiază de servicii de calitate, personal serviabil, reguli de joc generoase, restaurant cu servire à la carte, bar și lounge, într-o atmosferă relaxantă.

Casino Bucharest, cea mai inspirată alegere pentru o seară de neuitat cu prietenii.

CASINO BUCHAREST
WELCOME TO THE PLAYERS' CLUB

Hotel InterContinental
Bd. N. Bălcescu 4, București
www.casinobucharest.ro

ASOCIATIA

Cristian Pascu: Majoritatea operatorilor din gambling se află la limita supraviețuirii

Interviu cu domnul Cristian Pascu, Președinte Executiv al Asociației Organizatorilor și Producătorilor de Jocuri de Noroc din România

Reporter: Care este opinia dumneavoastră referitoare la piața de gambling din România comparativ cu alte țări?

Cristian Pascu: Ca cifră de afaceri, ca volum, piața de gambling din România este de dimensiuni medii pentru Europa. Deși România este pe locul 7 ca și cifra de afaceri nu putem spune că acest loc este valabil și pentru piața de gambling. Nu ne putem lăuda cu încasările care se realizează în țările avansate, dezvoltate, acolo unde populația are alt nivel de trai și alt buget pe care îl aloacă acestei forme de “entertainment”, dar compensăm cu un sistem suficient de permisiv privitor la tipurile de jocuri de noroc legalizate, slot-machine, pariuri, casino, bingo, loterie. Nu avem interdicțiile care se întâlnesc la vecinii noștri - Ucraina, Polonia, Rusia, mai nou datorită taxării și Ungaria, sau monopolurile care merg până la interzicerea unor tipuri de jocuri ca în Franța (slot-machine stradal) sau țările nordice unde găsim alte forme de monopoli de stat cu bariere pentru operatorii privați.

La noi, jocurile de noroc sunt monopol al statului, dar acesta, prin licențieri, a acordat acces mediului privat fără să restrângă tipurile de jocuri practicabile, cu excepția exclusivităților Loteriei.

În sectorul de slot-machine au rămas 400 de operatori (din cei 1200 până la apariția noii legislații din 2009) care exploatează un număr de 50.000 de mașini de joc. Cifra nu s-a diminuat mult față de anii anteriori (înainte de noua legislație erau în jur de 60.000 de mașini de joc), dar cu profitul este o altă discuție. Cei mai mulți operatori sunt la limita supraviețuirii, departe de ceea ce era până în 2008, înainte de criză, și cu taxele de atunci de 4-5 ori mai mici decât în prezent. Numărul de cazinouri a scăzut sub 10 pe țară, cu doar 2 în provincie, iar majoritatea sunt pe pierdere. La bingo mai sunt doar 13 săli pe țară, față de 140 săli în 1998, iar la pariuri 13 case din cele circa 25 existente anterior.

Avem și “paradoxuri” ale noastre care nu ne fac atractivi pentru



”Evaziunea fiscală se manifestă în special prin funcționarea unor echipamente de tipul slot-machine fără licență și autorizare, la “negru”, răspândite în teritoriu”, ne-a declarat Cristian Pascu.

investiții în domeniu, cum ar fi taxa unică în Europa pe “câștigul” jucătorului, de 25%, care, la jocurile de tip slot și casinou, nu poate fi aplicată, similar blochează și apariția unor operatori licențiați pentru on-line.

Reporter: Cum comentați relația industriei de gambling cu autoritățile române?

Cristian Pascu: Relația cu autoritățile, exprimată în special prin dialogul dintre acestea și asociațiile de profil, datează încă de la primele reglementări în domeniu, din anii ‘90, deci este deja o tradiție.

Această relație, prin consultări, participare la ședințele Comisiei de Autorizări, colective de lucru comune care au participat la elaborarea legislației din domeniu, putem spune că este instituționalizată.

La acest capitol asociația noastră, ca reprezentantă a majorității operatorilor de slot-machine a operatorilor de bingo și a producătorilor de echipamente totodată, a atras de mai multe ori atenția asupra necesității ca autoritățile să țină cont de cererile operatorilor mici și mijlocii, să sprijine chiar IMM-urile din domeniu, să nu cedeze tentației de a veni doar în întâmpinarea intereselor marilor operatori și să ducă în acest fel la transferul monopolului de stat către un monopol privat, prin ridicarea unor bariere artificiale pe care doar

unii le pot depăși, cei mai mulți fiind sortii excluderii din branșă.

Reporter: Se vorbește că în acest domeniu evaziunea fiscală este foarte mare. Cât este adevăr și cât fabulație?

Cristian Pascu: Evaziunea fiscală se manifestă în special prin funcționarea unor echipamente de tipul slot-machine fără licență și autorizare, la “negru”, răspândite în teritoriu. Este, din păcate, o realitate.

Nu există cifre verificate referitoare la numărul acestora, de aici pot apărea fabulații, legende, numărul acestor mașini la negru fiind estimat de la câteva mii la câteva zeci de mii de unități (între 10 și 25 de mii după unele surse neconfirmate).

După părerea noastră, deși la nivel central și la nivelul tuturor asociațiilor de profil există determinare pentru reducerea fenomenului, complicitatea organelor locale din teritoriu care acoperă aceste operațiuni este principala cauză. Sunt organe locale de control, care ar putea cu un minim de voință să depisteze locațiile cu mașini la negru, să se concentreze în primul rând pe acestea și nu să verifice și să amendeze doar aceiași operatori licențiați, a căror locație este oficial cunoscută. În acest mod există o reticență a celor care lucrează legal să reclame pe cel pe care îl vede în proximitate că lucrează ilegal, deoarece se poate trezi cu un control punitiv tocmai

MIȘCĂRI DIN INDUSTRIA DE GAMBLING:

◆ Reducerea între 30% și 60% a numărului de mașini exploatare pentru majoritatea operatorilor autorizați înainte de 2009;

◆ Apariția pe piață a unor noi operatori, proces determinat de reducerea prețului echipamentelor, al chiriilor pentru locații și a volumului de activitate al vechilor operatori;

◆ Nivelul taxelor și restricțiile privind numărul minim de mașini/locație determină permanente dificultăți privind plata trimestrială, în avans, a ratelor taxei de autorizare, o mulțime de operatori fiind pe pierdere sau la limita pragului de rentabilitate;

◆ Venituri foarte diferite funcție de operator, locație sau echipamente și care se cifrează între 300 euro și 1.200 euro/mașină/lună, minimul necesar pentru acoperirea costurilor de operare fiind de 500 euro/mașină.

◆ La ora actuală România este o piață slabă pentru producătorii autohtoni și internaționali de echipamente de joc noi, plină de oferte de echipamente second-hand provenite din țări vecine (Rusia, Ucraina sau Polonia);

◆ Începând din decembrie 2010, România a legalizat jocurile de noroc online, operatorii interesați putând solicita licențe după aprobarea Normelor Metodologice (august 2011);

◆ Până în prezent nu au fost solicitate licențe pentru jocurile de noroc online;

◆ Autorizarea turneelor de poker desfășurate în afara locațiilor autorizate pentru activități de jocuri de noroc, turnee organizate de operatori licențiați pentru activitatea de cazinou.

din această cauză, pentru că a “deranjat” pe cine nu trebuie.

Reporter: Care sunt tendințele legislative, legate de industria gamblingului?

Cristian Pascu: La noi în țară legislația introdusă în 2009, sub formă de OUG și din 2010 de Lege, ar necesita deja unele amendamente. Unele din aceste propuneri datează încă din 2009 când unele prevederi adoptate au fost de atunci contestate pentru caracterul lor anticoncurențial, neeconomic și ducând la nerentabilitate, prohibitiv pentru majoritatea operatorilor, favorizând doar pe cei mari în detrimentul celor mulți. Fără a intra în amănunte tehnice, noi am propus adoptarea principiului “mai puțin de la mai mulți” în favoarea celui care s-a preferat “mai mult de la mai puțini”.

O altă categorie de modificări legislative trebuie să aibă ca efect deblocarea sectorului on-line, care este deja legalizat dar neoperațional (cu licență, nu discutăm de operatorii licențiați în afara țării care continuă să opereze actualmente ilegal, o altă formă de evaziune fiscală, fără a plăti taxe statului roman dar încasând bani de la populația din România).

Prevederi legislative neaplicabile, cum ar fi impozitul pe venitul jucătorului, prevederi care creează mari probleme în aplicare cum ar fi bile-

tele de intrare, trebuie modificate, de asemenea reglementări contabile care dau naștere la interpretări și abuzuri de la organele de control, trebuie clarificate conform practicii internaționale în domeniu și specificității acestui sector.

Eliminarea prevederilor legale care favorizează C.N. Loteria Română în piața concurențială a jocurilor de noroc, crează situații de ajutor ilegal de stat și instituie discriminări în acest domeniu.

La nivel european nu există o directivă comună pentru jocuri de noroc, fiecare țară are dreptul să își legitimeze acest domeniu după specificul și propriul concept, desigur fără a încălca principiile generale ale legislației europene.

În discuție la Comisia Europeană și Parlamentul Europei este după elaborarea încă din 2010, așa numitul Green Paper for ON-LINE Gambling, care se referă în principal la fenomenul transfrontalier de joc on-line, un domeniu în care tot mai multe țări vor să treacă de la faza de interdicție, care oricum nu este ușor de impus, la stadiul de legalizare, de reglementare și control al fenomenului, cu încasarea unor taxe aferente de la operatorii pentru participarea la joc a cetățenilor fiecărei țări.

Reporter: Ce dificultăți întâmpină producătorii de echipamente de joc?

Cristian Pascu: Producătorii autohtoni și cei internaționali de echipamente găsesc actualmente în România o țară “invasată”, supraofertată de echipamente second-hand din țările limitrofe în care legislația a interzis sau limitat operarea lor, Rusia, Ucraina, Polonia, astfel încât nu au o piață de desfacere substanțială. O mașină de joc tip video slot machine, nouă, nu poate cobori ca preț sub 3000 de euro, ca exemplu, în timp ce mașini second-hand dar în stare foarte bună, care în 2008 erau 8000-9000 de euro se vinde acum cu circa 2000-2500 euro!

Singura opțiune care le-a rămas este comercializarea în leasing sau închirierea echipamentelor pentru a intra pe piață. Până la urmă jucătorul hotărăște, dacă i se oferă un număr suficient de mașini de un tip astfel încât să le poată testa și dacă rămâne să joace la ele, operatorul poate să ia decizia de a mai comanda asemenea echipamente și produsul devine comercializabil.

Reporter: Vă mulțumesc!

ANCA IOVAN



Annual, circa 3.500 de israelieni vin să joace la cazinouri în țara noastră

Circa 3.500 de israelieni vin anual în România ca să joace la cazinouri-le din București, iar cheltuielile cu transportul și cazarea acestora depășesc două milioane de dolari, potrivit agenților de turism din Israel.

“În Israel, cazinourile sunt interzise prin lege. Israelienii vin să joace în România pentru că este aproape, se fac doar două ore și jumătate cu avionul”, a declarat Adrian Marcus, directorul agenției Adrian M. Travel & Tourism Services din Tel Aviv, prin intermediul căreia vin anual pentru cazinouri în România circa 2.500 de israelieni.

Adrian Marcus, care s-a născut în România și a emigrat în anul 1970 în Israel, spune că în medie un israelian care vine să joace la cazinou cheltuiește pe drum și cazare circa 600 de dolari.

Agenții de turism israelieni estimează că, anual, vin în România pentru cazinouri aproximativ 3.500 de concetățeni de-ai lor. Unii dintre ei susțin că numărul este chiar mai mare, adică de circa 5.000 de persoane.

“Cei care vin nu sunt oameni în vârstă și au, în medie, între 30 și 50 de ani. Ei vin de joi până duminică, doar în București, și se cazează la hoteluri de cinci stele”, a spus Marcus, citat de Mediafax.

Atât el cât și alți turoperatori evită să spună cât cheltuiesc israelienii la cazinouri în România și se plâng că acest tip de turism este foarte volatil, foarte sensibil la o serie de factori. “Acum, de exemplu, din cauza înghețului din România, afacerea este zero. Acum, în Israel sunt 20 de grade, iar în România temperatura este de minus 10 de grade. Adică omul nu se urcă în avion ca să ajungă la o diferență de 30 sau 40 de grade, chiar dacă știe bine că este luat de la ușa avionului și dus la hotel”, a afirmat turoperatorul israelian.

România concurează la capitalul cazinouri, în preferințele israelienilor, cu Bulgaria și cu Cehia. Praga este în ultimii ani un concurent puternic pentru București pentru că, spune Marcus, acolo sunt prețuri mult mai mici.

Potrivit datelor anunțate de reprezentanții Ministerului Dezvoltării Regionale și Turismului anunțate la târgul International Mediterranean Tourism Market (IMTM), care se desfășoară în perioada 14-15 februarie la Tel Aviv, peste 20.000 de turiști din Israel au vizitat anul trecut România, în creștere cu 8%, principalele atracții fiind stațiunile montane, cele balneare și cazinouri-le. ■



PREVEDERI IMPORTANTE ALE LEGISLAȚIEI REFERITOARE LA JOCURILE DE NOROC ONLINE

◆ Operatorii care solicită licență pentru jocurile de noroc online trebuie să dețină și licență pentru exploatarea jocurilor de noroc land-based (conform modelului belgian) având cel puțin 500 slot-machines sau 20 mese de joc sau 100 agenții de pariuri;

◆ Din punct de vedere al taxelor de licență și autorizare (1,5% din încasări pentru toate tipurile de jocuri cu excepția pariurilor unde procentul este de 5%), acestea sunt la un nivel moderat față de alte țări;

◆ Autorizarea operatorilor de monitorizare, control tehnic și raportare pentru operatorii de jocuri de noroc online.

◆ Cerința ca operatorul de jocuri de noroc online să fie înregistrat în România – condiție critică de Comisia Europeană;

◆ Reglementări precise privind metodele de plată, identificarea și urmărirea jucătorilor, de combatere a dependenței și de auto-excludere, de blocare a website-urilor operatorilor nelicențiați în România, blocarea transferurilor bancare în unele cazuri, amenzi pentru publicitatea făcută operatorilor neautorizați etc.

PRO ȘI CONTRA NOII LEGISLAȚII PRIVIND JOCURILE DE NOROC

♣ Aspecte pozitive:

- o taxă unică în locul unei multitudini de taxe în trecut;
- birocrăție mai puțină la deschiderea sau închiderea unui spațiu destinat jocurilor de noroc;
- o protecție mai bună a producătorilor în legătură cu drepturile de autor;
- reducerea reclamei stradale agresive (interzicerea folosirii denumirii de CAZINOU pentru locațiile neautorizate pentru acest tip de activitate) ;
- selectarea operatorilor prin impunerea unor criterii minime de profesionalism și de capacitate financiară (număr minim de 50 slot-machines/operatorizor);
- definirea premiului de tip Jackpot

♠ Aspecte negative:

- taxa de autorizare de 8.000 lei/an (1.900 euro) în locul celei de 6.000 lei/an (1.400 euro) propusă de AOPJNR;
- numărul minim de 15 slot-machine/locație în loc de 10

slot-machine/ locație, variantă propusă de AOPJNR;

- valoarea mare a amenzilor aplicate pentru contravenții minore în procesul de exploatare;
- impozitul de 25% aplicat veniturilor jucătorilor ce depășesc valoarea de 600 lei (140 euro);
- introducerea, începând cu luna ianuarie 2011, a biuletelor de intrare pentru activitățile de cazinou (20 lei) și slot-machine (5 lei);
- interzicerea mediatizării pentru locațiile cu 2, 3 - 5 mașini de joc;
- posibilitatea modificării taxelor în perioada de valabilitate a autorizațiilor obținute în condițiile de taxare anterioare intrării în vigoare a noilor taxe (principiul neretroactivității legii).



LOTERIA

Consiliul Concurenței
recomandă crearea unei autorități
publice independente în domeniul
jocurilor de noroc

În 2006, Consiliul Concurenței a cerut înapoi ajutorul acordat Loteriei

Consiliul Concurenței a decis în vara anului 2006 că CN Loteria Română SA a beneficiat de ajutor de stat ilegal și ca urmare, a dispus recuperarea de către Ministerul Finanțelor Publice a acestuia și a dobânzilor aferente.

Suma ce trebuia recuperată se ridică la 50,6 milioane lei.

În cursul lunii martie 2006, Consiliul Concurenței a dispus declanșarea unei investigații având ca obiect analiza măsurilor de sprijin financiar acordate CN Loteria Română SA. În cadrul investigației s-a constatat că Loteria Română a beneficiat de o serie de facilități fiscale sub forma scutirii de la plata taxei de licență și exceptării de la perceperea și virarea către stat a taxei de timbru social.

Aceste măsuri de sprijin financiar au reprezentat, în opinia CC, ajutor de stat, în conformitate cu prevederile legale în domeniul ajutorului de stat. În urma analizei efectuate de experții Consiliului Concurenței s-a stabilit că acest ajutor este ilegal, fiind acordat fără să fie notificat, și incompatibil cu un mediu concurențial normal.

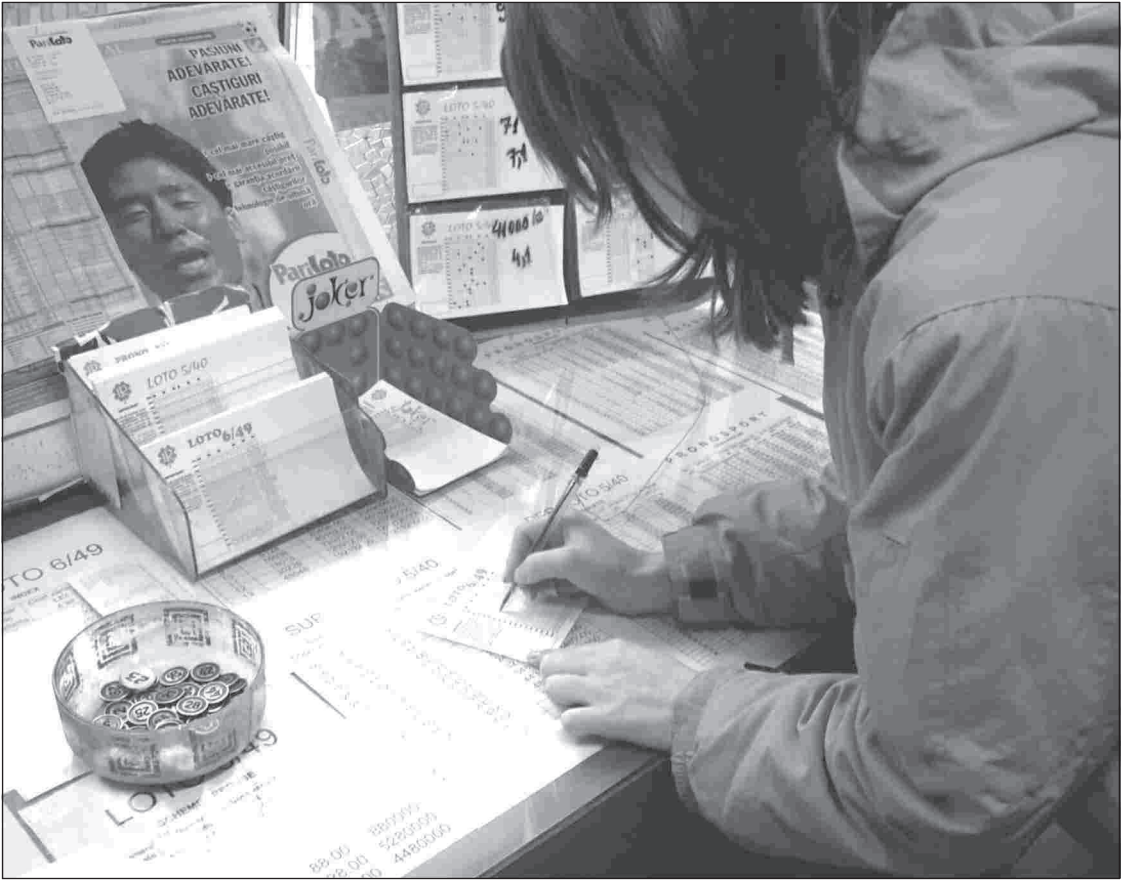
Și în 2006, Consiliul Concurenței a solicitat eliminarea din legislația din domeniul jocurilor de noroc a dispozițiilor legale care instituie un tratament preferențial Loteriei Române. ■



Consiliul Concurenței recomandă Ministerului Finanțelor crearea unui autorități publice independente care să reglementeze și să supravegheze domniul jocurilor de noroc. Autoritatea ar trebui să fie alcătuită, preponderent, din membri din afara domeniului jocurilor de noroc și ar putea să controleze în mod mai eficient activitatea tuturor întreprinderilor de pe piață, într-un domeniu care este supus multor obligații și condiții.

Potrivit Consiliului Concurenței (CC), autoritatea ar putea fi finanțată dintr-o contribuție prelevată de la operatorii economici din piața jocurilor de noroc. Oficialii CC declară: “Este de principiu că, dacă Statul Român, prin Guvern, intenționează să permită dezvoltarea în continuare, în regim privat, prin licențiere, a unor activități care constituie altminteri, conform legii, monopol de stat, ar trebui să creeze un sistem administrativ și normativ care să asigure o funcționare eficientă și în condiții de concurență a acestora”.

O parte a disfuncționalităților constatate în mod constant în domeniul jocurilor de noroc și-ar



putea avea originea în dubla calitate a Ministerului Finanțelor Publice atât ca acționar majoritar și entitate care desemnează membrii

consiliului de administrație al Loteriei Române, cât și ca reglementator și structură în subordinea căruia funcționează Comisia de au-

torizare a jocurilor de noroc și care acordă accesul pe piață.

Principiul folosit în astfel de cazuri în țările din Uniunea Europeană și în alte țări cu economie de piață este acela al separării celor două poziții și al creării unei entități independente care să aplice aceleași reguli, în mod nediscriminatoriu, tuturor operatorilor economici de pe piață și să medieze eventualele dispute între aceștia.

Propuneri de modificare a actualului cadru de reglementare al domeniului jocurilor de noroc

Consiliul Concurenței a tran-

smis în luna noiembrie 2011 către Ministerul Finanțelor câteva propuneri de modificare a actualului cadru de reglementare al domeniului jocurilor de noroc. Oficialii Consiliul Concurenței precizează că este necesar ca toți operatorii existenți pe o piață, indiferent de natura capitalului social (de stat sau privat), să beneficieze de același tratament din partea statului. În caz contrar, prin aplicarea unui tratament discriminatoriu, se creează avantaje pentru unii în detrimentul celorlalți, fapt care este interzis de principiul constituțional al dreptului la liberă inițiativă și de cel al liberei concurențe.

Unul dintre principalele aspecte care a suscitât interes din partea autorității de concurență l-a reprezentat tratamentul fiscal favorabil acordat Companiei Naționale Loteria Română SA pentru acele jocuri de noroc care se desfășoară pe piețele deschise concurenței.

Prin Decizia nr. 154/2006 privind măsurile de sprijin financiar acordate CN Loteria Română SA, Consiliul Concurenței a recomandat Ministerului Finanțelor Publice adoptarea de măsuri în sensul eliminării dispozițiilor legale care instituie un tratament preferențial Loteriei Române pentru jocurile de noroc pentru care aceasta nu are drepturi exclusive de organizare și exploatare.

Consiliul Concurenței precizează: “În ciuda existenței acestei decizii, confirmate și de către instanțele judecătorești, odată cu adoptarea noului cadru de reglementare, în anul 2009, o parte din avantajele de care beneficiase Loteria Română până la momentul respectiv au fost păstrate. Ulterior, s-au adăugat altele noi”. ■

60% din profitul “Loteriei Române” este destinat construcțiilor de locuințe sociale și săli de sport

Profitul net al Companiei Loteria Română este repartizat, în prezent, pentru realizarea obiectivelor de interes public național, stabilite prin OUG nr.159/1999, aprobată prin Legea nr.288/2001, cu modificările ulterioare. Astfel, o cotă de minimum 60% din profitul realizat în cursul unui an de CN “Loteria Română” este destinată finanțării construcției de locuințe sociale, săli de sport și arenei sportive polivalente. Conform Legii 186/2003, o cotă de 0,4% din profitul net al Loteriei este destinată promovării culturii scrise. De asemenea, profitul net anual aferent activității de pronosticuri sportive revine Autorității Naționale pentru Sport și Tineret în scopul finanțării activității sportive. În același timp, Loteria Română alocă fonduri substanțiale pentru acțiuni de sponsorizare.

“Loteria Română” nu a făcut restructurări, în prezent, numărul de angajați fiind de 2.797.

Compania “Loteria Română” va implini în acest an 106 ani de existență, fiind astfel una dintre cele mai longevive companii din România, cu o importanță tradiție în organizarea de jocuri de noroc și în susținerea proiectelor de interes public național. “Loteria Română” desfășoară o activitate de interes public național, în domeniul jocurilor de noroc, în scopul realizării cadrului organizat pentru satisfacerea cererii naturale de joc în rândul populației și crearea fondurilor în necesare finanțării obiectivelor de interes public național. Conform legislației în vigoare, C.N. “Loteria Română” SA organizează și exploatează pe întreg teritoriul țării jocuri loto și pariuri mutuale, iar profitul obținut se repartizează potrivit reglementărilor legale în vigoare.

În prezent, rețeaua de vânzare a Loteriei Române numără peste 2000 de agenții

Numărul și valoarea premiilor oferite de Loteria Română a crescut tot mai mult de la an la an. În anul 2011 Loteria Română a acordat peste 6,9 milioane premii în valoare totală de peste 171 milioane euro, iar în anul 2010

peste 7,6 milioane premii în valoare totală de peste 176 milioane euro.

Loteria Română și-a dezvoltat cea mai mare rețea de vânzare, lucrând cu agenții proprii, dar și cu agenții mandatate. În prezent, rețeaua de vânzare a Loteriei Române numără peste 2000 de agenții.

Portretul jucătorului

În ceea ce privește portretul jucătorului la Loteria Română, acesta diferă de la un produs la altul, în special în ceea ce privește vârsta. În general, portretul tip al jucătorului la loto, arată astfel: bărbat, vârsta medie (35-55 de ani), cu observația că media de vârstă a scăzut în ultima perioadă, din ce în ce mai mulți tineri participă la jocurile pe care le organizează, având studii medii, venituri mici și medii.

Jocul vedetă al Loteriei Române este Loto 6/49

Loteria Română, pe lângă organizarea jocurilor tradiționale, își diversifică în mod constant portofoliul de produse. Jocul vedetă al Loteriei Române este Loto 6/49, produs care a fost lansat în anul 1993 și care numără, în prezent, cel mai mare număr de jucători la jocurile de tip loto, înregistrând și cele mai importante premii.

În luna martie a anului 2011, Loteria Română a lansat două noi jocuri similare jocului Noroc de la Loto 6/49 - este vorba de Super Noroc care se joacă pe bilete de Loto 5/40 și Noroc Plus care se joacă pe bilete de Joker. Tot în anul care a trecut, a fost lansată o nouă opțiune de joc, Quick Pick, care presupune alegerea aleatoare a numerelor jucate de către terminalul de joc. Pentru lozul instant, Loteria Română are o gamă variată de oferte și pre-

mii: de la tradiționalul loz în plic la cele mai moderne lozuri răzuibile.

În topul preferințelor iubitorilor de loz se află lozul “Zodiac”. La finalul anului 2011, au fost lansate două noi produse de tip loz în plic, este vorba de “Lozul Mirilor” (cu premii de până la 50.000 lei) care a ocupat primul loc în rândul preferințelor jucătorilor de loz, în luna ianuarie a acestui an și de lozul SMURD, un loz lansat special pentru a susține “Campania umanitară 2% pentru SMURD”.

În portofoliul de produse al Loteriei Române se regăsește și varianta modernă a celei mai vechi forme de loterie: loteria pasivă. Anual se organizează cel puțin un astfel de joc cu premii importante constând , de obicei, în importante sume de bani. Un exemplu în acest sens este jocul de loterie pasivă care s-a desfășurat în perioada estivală, Loteria Marea Neagră pentru care s-au pus în joc 663 de câștiguri în valoare totală de 690.000 de lei, în perioada sărbătorilor de iarnă, Loteria Crăciunului, loterie în cadrul căreia s-au acordat, de asemenea, 746 de premii în valoare totală de 288.600 lei.

Pentru pariurile mutuale bazate, în principal, pe meciurile de fotbal din anumite campionate naționale din Europa, cum ar fi Italia și Spania, Loteria Română are deja un număr important de jucători fideli la Pronosport și Prono_S, jocuri care cunosc, datorită măsurilor luate recent, o perioadă de revigorare. Jocul de pariuri în cota fixă “Pariloto” își dispută întâietatea pe piață cu alte produse similare oferite de casele de pariuri sportive private. De asemenea, jocul de videoloterie ocupă un loc important în portofoliul de produse al Loteriei Române, bucurându-se de un număr mare de jucători, câștigurile totale obținute de jucători fiind și ele importante ca valoare. ■

Rezultate estimate pentru 2011:

- ✓ profitul brut pe 2011: peste 156.600.000 lei
- ✓ profitul brut pe 2010: peste 152.800.000 lei
- ✓ cifra de afaceri 2011: peste 1.160.000.000 lei
- ✓ cifra de afaceri 2010: peste 1.101.600.000 lei

CURTEA DE CONTURI A CONSTATAT:
Prejudicii de 90 milioane de lei la Loteria Română

Curtea de Conturi a constatat la Loteria Română prejudicii de 89,79 milioane de lei, jumătate din sumă provenind dintr-un contract încheiat cu Shelter Security. Cu privire la constatările identificate cu ocazia controlului Curții, conducerea “Loteriei Române” a formulat obiecțiuni. Raportul spune că, în marea majoritate a cazurilor, punctele de vedere ale “Loteriei Române” nu au fost însușite de echipa de control.

Curtea de Conturi precizează: “Loteria Română a favorizat Shelter Security în vederea câștigării licitației organizate pentru atribuirea contractului privind achiziționarea sistemului integrat de securitate, prin stabilirea în documentația de atribuire a unor criterii tehnice restrictive. Cu toate că oferta prezentată de Shelter Security nu a fost conformă cu documentația de atribuire, Loteria a desemnat-o câștigătoare, încheind contractul în valoare de 45,96 milioane de lei (fără TVA - n.r.)”. Mai mult, produsele, serviciile și aplicațiile software de monitorizare au fost supraevaluate, anumite produse software nu au răspuns funcționalităților pentru care au fost achiziționate și nu au fost ulterior implementate, se mai spune în document.

“Pe parcursul derulării contractului au fost încheiate două acte adiționale prin care tarifele de monitorizare și intervenție au fost triplate față de valoarea prevăzută în contract și prin care valoarea contractului a fost suplimentată cu 45% în vederea realizării unor obiective care nu făceau parte din contract. În aceste condiții, valoarea totală estimată a prejudiciului adus Loteriei a fost în sumă de 44,14 milioane de lei”, se precizează în raport.

Un alt contract care a adus pierderi Loteriei este cel încheiat cu Form Trade SRL, firmă cu acționariat înregistrat în Cipru, valoarea prejudiciului însumând 25,2 milioane de lei. “Loteria a fost prejudiciată cu 25,15 milioane de lei prin administrarea defectuoasă a contractului de comision pentru vânzarea de cartele telefonice încheiat cu Form Trade SRL, respectiv modificarea clauzelor contractuale stabilite inițial, a scopului și a naturii juridice a contractului, prin utilizarea și justi-

ficarea unor documente ce nu puteau produce efecte juridice”, se spune în raport.

Loteria a înregistrat pierderi și dintr-un contract încheiat cu societatea de avocatură Rațiu&Rațiu, prejudiciul constatat de Curtea de Conturi totalizând 12,03 milioane de lei. “Loteria a efectuat plăți nejustificate și nelegale către SCA Rațiu&Rațiu în sumă totală de 12,03 milioane de lei urmare administrării defectuoase a acordurilor cadru încheiate cu această casă de avocatură în perioada 2009-2010. Pe parcursul derulării acordurilor cadru, Loteria a încheiat contracte subsecvente pentru servicii de consultanță de 10,29 milioane de lei, care nu se justificau din punctul de vedere al necesității, aceste servicii fiind efectuate anterior de către alte case de avocatură și decontate de Loterie”, se mai spune în raport.

Totodată, Loteria a efectuat plăți către societatea de avocatură în sumă de 1,11 milioane de lei, reprezentând contravaloarea serviciilor de consultanță ce aveau ca obiect organizarea și redactarea documentației aferente procedurilor de achiziții publice, cu toate că acestea reprezentau atribuții ale personalului de specialitate din companie.

Potrivit Curții de Conturi, Loteria trebuie să mai recupereze suma de 1,21 milioane de lei reprezentând drepturi salariale necuvenite plătite unui număr de 40 de directori, în ale căror contracte de mandat au fost prevăzute clauze abuzive privind acordarea unor drepturi salariale.

De asemenea, compania a fost obligată să recupereze suma de 3,22 milioane de lei reprezentând diferența între prețurile de achiziție ale autovehiculelor procurate de Loterie și prețurile de vânzare practicate de Rădăcini Motors SRL la data ofertei. În raport se spune că Loteria a favorizat Rădăcini Motors în vederea câștigării licitației organizate pentru atribuirea contractului privind furnizarea de autovehicule în sistem buy back, prin stabilirea în documentația de atribuire a unor caracteristici tehnice care nu corespundeau tipurilor de autovehicule comercializate pe piața din România. ■

JUCATORI

IULIE 1994 – PRIMUL ȘI SINGURUL INTERVIU DIN PRESA ROMÂNEASCĂ

Ștefan Mandel, omul care a zăpăcit loteriile

Cel mai cunoscut jucător de loto al lumii s-a născut în 1934 în România. Ștefan Mandel, contabil și un fanatic al cifrelor, a lucrat ani de zile la un sistem matematic care să-l ajute să devină un constant câștigător al jocurilor de tip loto. Prima lovitură a dat-o la 30 de ani, când a reușit să câștige premiul cel mare al Loteriei Române, 78.783 de lei, după mulți ani recunoscând că a atunci a fost mai mult o chestiune de noroc decât una de calcul matematic. Doi ani mai târziu, folosindu-se de banii câștigați, Mandel a fugit din țară și după 4 ani de peregrinări prin Europa se stabilește în Australia. Cu ajutorul unui calculator și-a perfecționat formula matematică, reușind, într-o primă fază, să reducă numărul variantelor de câștig de la 8 milioane la 3 milioane. Folosindu-se de oportunitățile locului de muncă, a încheiat polițe de asigurare, a convins tot mai mulți clienți să joace la loto combinațiile sale. Primul mare câștig îl obține la loteria din Sydney, 1.400.000 de dolari. Apoi, înființează Fondul Internațional de Loto, unde se înscriu mii de membri dornici să câștige cât mai mulți bani de la loteriile din întreaga lume. Schema func-

ționează și membrii fondului, conduși de Mandel, dau lovitură după lovitură câștigând marile premii la 14 loterii din întreaga lume, câștigând peste 40 de milioane de dolari. Din cauza contabilului român, autoritățile australiene au fost nevoite să schimbe de două ori sistemul de organizare al loteriei. Simțindu-se vânat, Mandel se mută în Statele Unite ale Americii, unde câștigă, în 1992, 27 de milioane de dolari, marele premiu al loteriei din sta-

tul Virginia, fiind acuzat de autoritățile americane că întreaga operațiune nu a avut nicio legătură cu norocul. De altfel aceasta a fost ultima mare lovitură, numerele norocoase fiind 8 - 11 - 13 - 15 - 19 - 20. "Formula magică" descoperită de Mandel îi oferă jucătorului posibilitatea de a ști exact numărul minim de bilete pe care trebuie să le cumpere pentru a fi convins că a acoperit toate posibilitățile

de câștig. Uneori cheltuieliile necesare achiziționării numărului total de bilete depășesc posibilul câștig, caz în care se renunță la respectivul joc. Pentru a câștiga premiul cel mare, Mandel trebuia să acopere un total de 8.145.000 de combinații. Toate aceste câștiguri i-au adus numeroase probleme cu autoritățile din mai multe țări ale lumii. În ultimii ani a locuit în Vanuatu, dar nu a renunțat complet la schemele sale legate de jocurile loto. În luna iulie 1994, ziaristul Florian Goldstein (MAKE) a discutat cu Ștefan Mandel, fiind primul și singurul interviu din presa românească. Redăm mai jos câteva din declarațiile lui Ștefan Mandel despre jocul la loterie.

noștri doresc să cunoască formula dumneavoastră de câștig la loterie pentru a o aplica. Vă rog, dezvăluiți-o!

Ștefan Mandel: Nu există această formulă, singura cale de câștig cert stă în acoperirea tuturor posibilităților. Nu toate loteriile sunt rentabile din punctul de vedere al jucătorului. Dar cea de la Sydney mi-a dat posibilitatea să investesc 7 milioane de dolari și să câștig 27 milioane. Un fapt pe care l-am putut prevedea prin calcul matematic. În ultimă instanță, teoria rămâne doar teorie, faptele vorbesc! ■

Filosofia lui Ștefan Mandel: "Și când îmi tund barba e o loterie. Există întotdeauna posibilitatea să mă tai, să fac o infecție în sânge și să mor. Dar o fac oricum, pentru că șansele sunt în favoarea mea. Profesia mea este aceea a unui om care își asumă riscuri, dar într-un mod calculat".

Ștefan Mandel: Dintotdeauna am fost acuzat de cei apropiați că sunt visător. Timp de 30 de ani am făcut studii în matematică pentru a descoperi modele noi din șirul lui Leonardo Fibonacci (matematician din secolul al XIII-lea) și pentru a formula conceptul de "condensare combinatorică". Din când în când cineva mă întreabă: "N-ai mai terminat odată?"

În momentul când am ajuns la rezultate, am demonstrat tuturor că acestea sunt concrete și nu visuri: am anunțat că voi lua premiul cel mare la loteria de la Sydney, în 1987. Toată lumea – și ziarele și cunoscuții – mi-au zis: "Nu se poate, n-ai să reușești!". Mi s-a mai spus: "Domnule Mandel, dacă așa ceva ar fi posibil, altcineva ar fi făcut-o, deja!". M-am enfiuriat; în acel an am spart loteria de la Sydney și apoi am mai câștigat, consecutiv,



de 13 ori marele premiu, și 400 de mii de premii mai mici. Dețin "recordul mondial" în acest top; pe locul doi se află un elvețian care a câștigat doar de 3 ori, din noroc. Acum, vocile care, lung timp, au susținut că sunt un visător, au amuțit.

Reporter: Ce valoare acordați hazardului în filozofia dumneavoastră?

Ștefan Mandel: Hazardul nu-mi place. Îl consider o discontinuitate în organizarea socială dar are un rol benefic dacă este menținut la un nivel moderat. Jocurile pe marginea hazardului, cum sunt loteriile, au apărut cu mii de ani în urmă ca o metodă de autotaxare (taxare voluntară). Inventatorii loteriilor sunt amerindienii care își dobândeau femeile prin tragere la sorți. În Evul

Mediu se organizau loterii ale căror fonduri erau gestionate astfel: jumătate erau oferite câștigătorului și jumătate erau destinate construirii de poduri, drumuri sau alte lucruri de acest gen.

Reporter: Sunt convins că cititorii

Phil Ivey, "Tiger Woods al pokerului"



Phil Ivey este unul dintre cei mai respectați jucători profesioniști de poker din toate timpurile, fiind considerat un adevărat model de constanță. În 2010 acesta a trecut pe prima poziție pe lista „All-Time Money”, care are la bază turneele câștigate la evenimentele de poker organizate live.

A învățat jocul de poker de la bunicul său, iar de la 16 ani, Phil participa în mod regulat la jocurile organizate de tatăl său în bucătărie. Plictisit să îi curețe banii prietenilor acestuia a

hotărât să-și încerce norocul în Atlantic City. Ajuns la 18 ani a obținut un act de identitate fals și își face o carte de vizită în Atlantic City, fiind cunoscut sub porecla de "No Home Jerome", din cauza numelui fals "Jerome Graham" și fiindcă stătea non-stop la masa de joc. De la 21 de ani, s-a mutat definitiv în Atlantic City și a început să joace cu numele său real. "No Home Jerome" s-a transformat rapid în "Tiger Woods al pokerului". Debutul la marile turnee se produce în anul 2000, când Ivey a

dominat campionatul World Series of Poker. În 2002, a câștigat trei campionate și a egalat cele mai multe victorii la WSOP într-un an. Până în prezent, el a câștigat șapte campionate „World Series of Poker”, fiind cel mai tânăr jucător care a reușit o astfel de serie. Și-a câștigat renumele de cel mai bine plătit jucător de poker din istorie.

Când nu joacă poker, Ivey sprijină activ mai multe organizații de caritate. În octombrie 2009, el a fost gazda Congressional Awards Charity Poker Tournament din Capitol Hill.

Daniel Negreanu, cel mai bogat pokerist din lume

Cu peste 14 milioane de dolari câștigați în turneele live de poker, Daniel Negreanu s-a instalat pe prima poziție în clasamentul celor mai de succes jucători de poker din lume. El a ajuns în prezent la suma de 14.116.192\$ și l-a întrecut pe americanul Phil Ivey, care deținea supremația cu cei 13.859.944\$ câștigați. Daniel Negreanu este un jucător de poker de origine română născut în Canada. Părinții acestuia, Annie și Constantin, au emigrat peste Ocean în 1967, plecând din Timișoara cu 12 ani înainte de nașterea lui Daniel (25 iulie 1974).

Negreanu locuiește de peste 15 ani în Las Vegas și a ajuns la 34 de turnee majore de poker câștigate. Este un obișnuit al show-urilor

TV dedicate pokerului și are milioane de fani în toată lumea. ■



Scurtă istorie a industriei de gambling

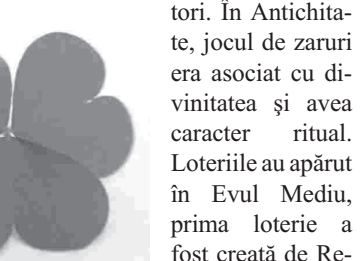
Una din cele mai profitabile industrii din lume - industria de gambling - se bazează pe cel mai frecvent vis omenesc: visul îmbogățirii în mod plăcut. Seara de seară, turiști, oameni de afaceri sau oameni simpli, dornici de adrenalină sau de câteva clipe de relaxare, vin în cazinouri sau în sălile de joc în căutarea mirajului banilor ieșiți direct din roată de ruletă, din cărțile de joc sau din câteva numere norocoase așezate în șir indian.

Cu toate acestea, în plin secol 21, industria de gambling nu se bucură de o imagine tocmai favorabilă, cazinourile fiind asociate cu locuri ale pierzaniei, accentul fiind mutat de

pe distracție pe viciu. Cum nici legislația, care se schimbă destul de frecvent, nu este foarte permisivă era normal ca această industrie să intre în recul. Un scurt istoric al jocurilor de noroc demonstrează că de foarte multe ori acestea s-au aflat în slujba progresului și a societății.

Jocurile de noroc nu sunt o invenție a lumii moderne, ele existând de mai mult de 2.500 de ani. Construirea Marelui Zid Chinezesc a

fost finanțată din monopolul instituit de împărat pe jocul de Kendo, strămoșul jocului de Bingo modern. În piramidelor egiptene au fost găsite zaruri și desene reprezentând jucători.



anul 1505. După această primă tentativă, loteriile au fost interzise timp de două secole. Au reapărut în secolul al XVII-lea sub titulatura de „loterie publică”, fiind administrate de

municipalitatea pariziană. Anumite ordine religioase au înființat, la rândul lor, loterii private. Loteriile au devenit deja în secolul al XVIII-lea una dintre cele mai importante resurse financiare ale acestor congregații religioase, jocurile de noroc ajutând în acest fel la construcția și consolidarea unui număr important de biserici.

Acestea sunt doar câteva exemple. Tocmai de aceea este nevoie de o strategie coerentă pentru dezvoltarea acestui domeniu, de refacerea imaginii la nivelul percepției publice, la

acest lucru contribuind, în primul rând, o colaborare mai strânsă cu instituțiile mass media pentru sublinierea impactului pozitiv asupra societății al acțiunilor făcute de operatorii din domeniu. În România s-a vorbit enorm despre turism în ultimii ani, dar puțini au fost cei care au încercat să susțină dezvoltarea turismului de gambling, deși germenii acestuia au existat în anii '90, cel puțin la nivelul Bucureștiului. Sociologii vorbesc de faptul că în perioade de criză crește mirajul unui câștig rapid, mai ales când nu există alte oportunități de a obține sume mari, repede și în mod legal. Jocurile, de la cazino la loto, se adresează unor oameni diferiți, cu nevoi diferite, fiecare are publicul său. ■

Reguli de joc: Poker Texas Holdem și ruletă

Două din cele mai populare jocuri de noroc sunt poker-ul și ruleta. Mai jos vă prezentăm câteva din regulile de bază ale acestor jocuri, în ceea ce privește poker-ul ne-am oprit la varianta Texas Holdem.

La startul jocului de poker Texas Holdem, dealerul amestecă un pachet standard de 52 de carti. Fiecărui jucător i se împart două cărți, cu fața în jos (cărțile închise). Valoarea lor trebuie ținută secretă. Cărțile închise trebuie să stea pe masă, dar pot fi ridicate pentru o clipă de către jucător, ca să se asigure că le-a văzut bine. Scopul jocului este de a combina aceste două cărți cu cele cinci cărți ce vor fi așezate în cele din urma în fața dealerului (board-ul) pentru a se face cea mai bună formație de cărți la poker între jucători. Această formație de cărți poate consta din două cărți închise și trei de board, o carte închisă și patru de board, sau - foarte rar - niciuna dintre cărțile închise, ci numai cele de board. Deținătorul celei mai mari formații de cărți câștigă potul (toate mizele care s-au strâns). Desigur jocul are multe alte subtilități, în special în ceea ce privește modul de mizare, dar acestea pot fi deprinse cel mai bine la masa de joc.

Cel mai simplu joc: ruleta

Ruleta este unul dintre cele mai ușor de învățat și jocuri din cadrul unui cazinou, fie el online sau real. Pentru cei care preferă ceva ușor de înțeles și captivant, ruleta este soluția. Una dintre principalele diferențe dintre ruletă și celelalte



jocuri oferite de cazinouri este că jetoanele utilizate în cazul jecului sunt înscrise pe valori. Astfel, masa de ruletă oferă o serie de 6 până la 8 seturi de jetoane colorate, iar fiecare set conține aproximativ 300 de jetoane. Fiecare jucător își alege o culoare a jetoanelor, iar valoarea unuia se poate cu ușurință calcula împărțind suma plătită la numărul de jetoane primite. Datorită diferențierii culorii jetoanelor, crupierul reușește să distingă jucătorii și pariurile lor.

Regulile după care funcționează jocul de ruletă depind în funcție de zonă: America, Atlantic City sau chiar Europa. Modul de desfășurare a jocului la ruletă este unul cât se poate de simplu: pariezi pe o cifră și dacă bila cade pe ea, ești câștigător! Tot ce trebuie să știi sunt câteva pariuri standard, iar prin vizionarea câtorva jocuri vor fi înțelese, rapid, și celelalte subtilități. Jocul devine mai interesant și puțin mai complicat, atunci când te hotărăști să pariezi pe diferite combinații de cifre cu un singur jeton. Astfel șansele de câștig cresc considerabil. Câteva din cele mai folosite combinații sunt: Straight up – pariezi pe un singur număr și câștigi de 35 de ori miza, Street – pariezi pe trei numere și câștigi de 11 ori miza, Six-line – pariezi pe șase cifre și câștigi de 5 ori miza, Split – pariezi pe două numere și câștigi de 17 ori. ■



COMPANII



Mircea Sandu vrea să distrugă piața neagră a pariurilor

Fotbalul autohton a intrat și el în morișca pariurilor ilegale. Există mai multe suspiciuni, dar până acum nu a fost dovedit niciun aranjament care să aibă în spate mafia pariurilor. La ultima Adunarea Generală a Federației Române de Fotbal, desfășurată săptămâna trecută, Mircea Sandu i-a avertizat pe conducători că s-a demarat o anchetă amplă legată de acest flagel, iar cei care încalcă regulile riscă mari sancțiuni.

De altfel, chiar președintele FRF a denunțat o tentativă de corupție. Acesta a anunțat că a fost abordat de un intermediar al mafiei pariurilor pentru a accepta trucarea amicalului România - Uruguay, programat la 29 februarie, pe Național Arena. Agentul belgian de origine nigeriană Julius Owen Ighodaro a fost cel care i-a propus lui Mircea Sandu să schimbe brigada de arbitri de la meciul cu Uruguay, în schimbul acestui favor federația urmând să primească prin intermediul unui sponsor 20.000 de euro. Mircea Sandu a informat în legătură cu această poveste UEFA și FIFA, pe fir intrând și Europolul.

Anul trecut, UEFA a sesizat Federația Română de Fotbal cu privire la două meciuri din liga a II, care sunt suspecte de blat. Președintele Federației Române de Fotbal, Mircea Sandu, este decis să oprească extinderea pieței negre a pariurilor sportive și promite că se va implica în rezolvarea celor două cazuri: “Suntem preocupați de pariurile sportive ilegale. UEFA ne-a sesizat în privința a două meciuri care sunt suspectate că nu s-ar fi jucat corect. Vreau să închidem piața neagră a pariurilor sportive”.

Fostul finanțator al formației CFR Timișoara, Georgică Cornu a fost printre puțini care au vorbit deschis despre mafia pariurilor. La finele anului 2010 acesta a declarat: “În primul rând, se zvonea că anumiți jucători practicau jocul la pariuri și că erau meciuri aranjate. Am luat partida echipei mele, CFR Timișoara, cu «U» Cluj. Dacă era cota 7/1 și trebuia să bată la «U» Cluj, bătea. Dacă era aceeași cotă și trebuia să piardă acasă, pierdea. În anumite meciuri, unii jucători îmi spuneau că patronul echipei adverse oferea 50.000 de euro să pierdem. Fotbaliștii îmi spuneau mie că nu au de gând să-i ia, apoi pierdeau meciul, luau banii și luau și de la casele de pariuri! Eu de asta am și desființat echipa... A fost foarte important acest aspect al meciurilor truate la care participau anumiți jucători și o parte din conducere”.

Este știut că pariurile sportive sunt un fenomen de mare amploare. În luna iunie a anului 2010, doar pe partidele disputate la turneul final al Campionatului Mondial de Fotbal din Africa de Sud s-au pariat, în toată lumea, 3,5 miliarde de euro. Specialiștii susțin că o sumă similară a fost mizată și pe piața neagră. S-a înregistrat un adevărat record la meciul Germania – Anglia, au fost puse pariuri de 30 de milioane de lire sterline, doar în Marea Britanie. ■



Adrian Georgescu: Am încercat să păstrăm locurile de muncă, în ciuda crizei economice

Interviu cu Valentin Adrian Georgescu, CEO al Novomatic Group of Companies în România

Reporter: La cât estimați că se ridică piața jocurilor de noroc în România? Cum au evoluat cifrele în ultimii ani, pe perioada crizei financiare?

Valentin Adrian Georgescu: Evoluția cifrelor, din păcate, a fost, încă de la începutul crizei, în scădere, stabilizându-se în ultimul an.

În primele nouă luni ale anului trecut, totalul taxelor și impozitelor colectate, potrivit AOPJNR, se ridică la peste 119 milioane de euro. În 2010, taxele și impozitele plătite Ministerului Finanțelor se ridicau la o valoare record, de peste 172 milioane de euro.

Reporter: Cum s-a încheiat anul trecut, din punctul de vedere al rezultatelor “Intertop”, reprezentantul Novomatic în țara noastră ?

Valentin Adrian Georgescu: Recentă criză economică și-a pus amprenta în mod cert în toate domeniile, iar activitatea pe care o desfășurăm a fost afectată ca și aproape toate celelalte ramuri economice. Măsurile, pe care le-am luat în acest sens, și anume: reduceri ale costurilor, în măsura posibilităților și în funcție de priorități, prin diminuarea numărului de aparate per sală la minimum impus, renegocierea chiriilor, a tarifelor pentru prestarea serviciilor de pază, telefonie, logistică etc. ne-au ajutat să încheiem anul 2011 cu succes și rezultate pozitive. Am încercat totuși să nu reducem și din calitatea serviciilor pe care le oferim în sălile Admiral și Timax și, mai mult, am încercat să păstrăm promisiunea pe care am făcut-o personalului în momentul angajării și anume – că le oferim un loc stabil de muncă într-o companie puternică.

Reporter: Care sunt principalele dificultăți întâmpinate pe piața jocurilor de noroc din țara noastră?

Valentin Adrian Georgescu: Principala problemă cu care se confruntă industria sloturilor este imposibilitatea aplicării prevederilor legale/fiscale în legătură cu impozitul de 25% din câștiguri și problema biletului de intrare în sălile de joc. Astfel, este imposibil de cuantificat dacă un jucător depășește pragul impozabil de 600 lei de la un singur organizator,



pe parcursul unei zile. De cele mai multe ori jucătorii se mută de la un aparat la altul, de la o sală la alta, fără a putea fi urmăriți. Chiar și autoritățile recunosc faptul că acest sistem de impozitare este inaplicabil.

În ceea ce privește Biletul de Intrare, aici ne confruntăm cu următoarele probleme: 1. îrefuzul jucătorului de a achiziționa biletul (discuții, agresivitate); 2. imposibilitatea urmăririi persoanelor care intră în sălile de joc, în special în cazul aparatelor amplasate în baruri, restaurante, holuri etc.

Sunt persoane care intră în sală fără intenția declarată de a juca. 3. aplicarea unor măsuri disproporționate de către organele de control, mergând până la suspendarea licenței operatorului.

Propunerea Romslot (n.r. Asociația Organizatorilor de Sloturi al cărei președinte este domnul Valentin Georgescu) este de a se trece la responsabilizarea jucătorului, organizatorul având obligația să pună la dispoziția acestuia biletele, conform

prevederilor legale. Așa cum înainte de a călători cu autobuzul trebuie să achizițăm biletul de călătorie, așa trebuie să se întâmple și înaintea participării la joc. În cazul controlului, dacă jucătorul (călătorul) nu are bilet, organizatorul de jocuri (șoferul autobuzului) este amendat, chiar dacă are toată logistica necesară să vândă biletul.

De asemenea, ne mai confruntăm cu problema aparatelor pirat, a săliilor de joc neautorizate și a reclamelor agresive din mass-media cu privire la jocurile de noroc neautorizate.

În scopul limitării și combaterii acestor activități ilegale, Romslot a sesizat și continuă să facă demersurile legale pentru aducerea la cunoștința organelor abilitate a acestor cazuri.

Romslot propune obligativitatea amplasării la intrarea în fiecare sală de joc a unei Plachete, care să specifice obligatoriu faptul că în acel spațiu se desfășoară jocuri de noroc legal autorizate, iar participarea la joc în spații ilegale atrage consecințe legale.

Reporter: Cum a afectat introducerea taxării jocurilor de noroc online participanții la piață, în august 2011?

Valentin Adrian Georgescu:

Practic nu s-a autorizat niciun operator ca “Operator de Monitorizare”, ceea ce duce la imposibilitatea demarării procesului de autorizare a jocurilor/operatorilor online. Rezultatul - proliferarea jocurilor ilegale!

Reporter: Care sunt diferențele în ceea ce privește regimul fiscal în România față de statele europene/SUA?

Valentin Adrian Georgescu: Putem menționa faptul că în niciun stat membru al Uniunii Europene nu există prevederi similare cu impozitul de 25% asupra câștigurilor jucătorilor ce depășesc echivalentul a 600 RON/zi de la un organizator. De asemenea, nu există obligativitatea biletelor de intrare în cazul săliilor de sloturi, ci numai la cazinouri. În general, în țările UE se aplică un impozit pausal (forfetar) pe GGR (Gross Gaming Revenue) - ca diferență dintre Încasări (IN) și Plăți (OUT).

Reporter: Care este profilul clienților dumneavoastră, pe segmente de activitate (ruletă, slot, online)?

Valentin Adrian Georgescu: Activitatea noastră principală este aceea de exploatare a jocurilor de noroc de tip slot-machine, iar categoriile de clienți ce frecventează locațiile unde noi ne desfășurăm activitatea provin din toate mediile și categoriile sociale.

Reporter: Care sunt principalele obiective și direcții de acțiune ale Romslot?

Valentin Adrian Georgescu: Avem în vedere modificarea legislației referitoare la impozit și biletul de intrare, în conformitate cu propunerile de mai sus.

Cât privește “Programul Joacă Responsabil”, dorim extinderea acestuia la nivelul tuturor membrilor asociației și în perspectivă imediată, la scara întregii industrii a jocurilor de noroc prin implicarea și celorlalte asociații din domeniu.

De asemenea, dorim promovarea unui Cod Etic al Industriei de Sloturi, cod care are la bază un set de valori morale și profesionale, respectul legii, integritate.

Romslot urmărește crearea unei experiențe de joc plăcute, în condiții de siguranță, transparentă și echitabile. Obiectivul nostru este satisfacția clienților, prin folosirea tuturor resurselor pentru atingerea unui standard ridicat de calitate a serviciilor prestate, pentru satisfacerea cerințelor clienților și câștigarea loialității acestora.

Reporter: Cum comentați zvonurile potrivit cărora, prin cazinouri, se spală bani?

Principala problemă cu care se confruntă industria sloturilor este imposibilitatea aplicării prevederilor legale/fiscale în legătură cu impozitul de 25% din câștiguri și problema biletului de intrare în sălile de joc.

Valentin Adrian Georgescu: Așa cum am menționat la o întrebare anterioară, tipul nostru de activitate se rezumă la exploatarea jocurilor de tip slot-machine. Din păcate nu pot comenta zvonuri apărute într-un segment de piață în care nu ne desfășurăm activitatea.

Reporter: Vă mulțumesc!

ANCA IOVAN
PUBLICITATE

REZOLUȚIA CONFERINȚEI ROMÂNE DE GAMBLING

Având în vedere tendința evidentă de reducere a industriei jocurilor de noroc din țara noastră în general și a reducerii sustenabilității unei activități rentabile în această industrie, reprezentanții asociațiilor profesionale și operatorii independenți, reuniți cu ocazia Conferinței Române de Gambling - București 9-10 februarie 2012, doresc să semnaleze un set minimal de măsuri care pot contribui la revitalizarea activității, la crearea unui cadru legislativ echitabil, stabil, coerent și aplicabil în domeniul jocurilor de noroc. Acest set de măsuri va contribui la creșterea gradului de colectare a impozitelor și taxelor, reducerea gradului de evaziune fiscală, a pirateriei, precum și la reducerea ambiguităților prevederilor fiscale care ar putea genera luarea de măsuri disproporționate din partea unor organe de control.

Setul minimal de măsuri cuprinde următoarele:

1. Adoptarea de către Autorități de măsuri reale și puternice pentru eliminarea „pieței negre” prin:
 - Amplasarea unei plachete la intrarea în spațiile unde se desfășoară jocuri de noroc care să precizeze că activitatea este legal reglementată în acel loc dar și consecințele ce decurg din participarea la joc în spații ilegale.
 - Notificarea mutării aparatelor de joc dintr-o locație în alta, urmată de controale încrucișate, care să verifice “radierea” efectivă din vechea locație.
 - Responsabilizarea jucătorului din sălile ilegale, după modelul legislativ specific jocurilor online.
2. Modificarea prevederilor referitoare la impozitul de 25% pe venitul din jocuri de noroc în scopul aplicabilității în practică a acestora. Reglementări contabile specifice domeniului, clare și aplicabile, care să reflecte în mod real activitatea conform normelor internaționale adoptate, pornind de la definirea noțiunii de “venit al

activității” (consacrat ca Gross Gaming Revenue). Aplicarea impozitului exclusiv la premiile din Jackpot-uri și tobole redefinind astfel veniturile jucătorilor din jocurile de noroc tip slot machine ca fiind numai acestea.

Reglementările în vigoare prezintă România ca o țară necompetitivă ca destinație turistică pentru jocurile de noroc și descurajează investițiile în sectorul jocurilor de noroc.

1. Eliminarea biletului de intrare sau cel puțin transferarea responsabilității achiziționării acestuia în sarcina jucătorului.
2. Includerea în legislație a dreptului organizatorilor de a plăti taxele aferente autorizațiilor și licențelor la nivelul de la data emiterii respectivelor documente, pe toată perioada de valabilitate a acestora.
3. Crearea cadrului legal pentru verificarea antreprenorilor din jocurile de noroc (inclusiv a provenienței capitalului social) înaintea autorizării, ca măsură de evitare a pătrunderii Crimei Organizate în această industrie.
4. Reclamele la jocurile de noroc să fie însoțite de mesaje care promovează jocul responsabil.
5. Înființarea unei Autorități de reglementare în domeniul sloturilor, similar cu modelul din legislația jocurilor online, autoritate din care să facă parte reprezentanți ai ANAF, Gărzii Financiare, Ministerul Finanțelor etc.
6. Stoparea interpretărilor greșite și abuzive ale reprezentanților ANAF din teritoriu cu privire la noțiunile de “ încasări-venit” și “premiu-cheltuieli”, care au avut ca urmare falimentarea unor operatori din sectorul slot-machine și a căror proliferare ar pune în pericol activitatea tuturor firmelor licențiate din acest sector.
7. Modificarea numărului minim de slot-machine ce pot fi exploatate într-o sală de joc dedicată, la 10 mașini în provincie și păstrarea limitei minime de 15 mașini în București.

8. Modificarea prevederilor referitoare la mediatizarea spațiilor de joc pentru locațiile cu până la 5 slot-machine, respectiv admiterea unei reclame stradale minimale și pentru această categorie.

9. Eliminarea prevederilor legale care favorizează C.N. Loteria Română în piața concurențială a jocurilor de noroc, crează situații de ajutor ilegal de stat și instituie discriminări în acest domeniu.

10. Posibilitatea transferării Încasărilor din jocurile de noroc ale jucătorilor prin sistemul bancar, măsură ce poate transforma România într-o destinație mai atractivă pentru turismul de jocuri de noroc.

11. Determinarea clară a Organelor statului ce controlează industria jocurilor de noroc și definirea limitelor lor de competență.

Având în vedere contribuția foarte importantă pe care industria jocurilor de noroc o are la Bugetul de Stat solicităm din partea Autorităților mai multă atenție pentru problemele organizatorilor de jocuri de noroc și mai multă sollicitudine față de propunerile venite din partea acestora.

Setul minimal de măsuri de mai sus va duce atât la o rapidă revitalizare a activității din industria jocurilor de noroc din țara noastră, la eliminarea disponibilizărilor din această industrie și creșterea încasărilor la Bugetul de Stat cât și la o mai bună colaborare între operatorii din zona jocurilor de noroc și Autorități, toate acestea având efecte benefice pe termen mediu și lung pentru toate părțile implicate.

AOPJNR: Cristian Pascu

RCA: Michelle Cummins

ROMSLOT: Adrian Valentin Georgescu

EXPROGAME: Ovidiu Teci

AOPR: Liviu Popovici

Casino Life & Business Magazine: Mihnea Paul Popescu

OPINII

Alfred Bulai: Criza stârnește mirajul câștigului rapid

Criza economică a crescut numărul oamenilor care sunt dispuși să mizeze o parte din bani pe un număr sau o carte, în speranța unui câștig rapid. Sociologul Alfred Bulai explică mecanismele care determină acest lucru.

Reporter: Domnule Bulai, se poate spune că există o corelație între criza economică și jocurile de noroc?

Alfred Bulai: Există o tendință a oamenilor de găsi un joc care să le satisfacă rapid anumite nevoi. Criza crește mirajul unui câștig rapid, mai ales când nu există alte oportunități de a obține sume mari repede și în mod legal. Jocurile, de la cazino la loto, se adresează unor oameni diferiți, fiecare are publicul său. Jocurile care se bazează pe șansă pur și simplu și care nu presupun o expertiză deosebită și nici investiții foarte mari sunt mai căutate în astfel de momente. Depinde de nivelul fiecăruia, oamenii cu posibilități financiare reduse se orientează spre alternative care presupun costuri mici. De la un anumit nivel, mizele sunt mai mari și pretențiile de asemenea. Unii pierd mult, alții puțin. Nu aș spune neapărat că sunt afectate cazinourilor pentru că se adresează unui anumit tip de jucător. Să fim serioși, povestea cu criza care afectează pe absolut toată lumea este un mit. Cei care știu să speculeze efectele crizei chiar înregistrează profituri mari. Și în rândul celor care câștigă sunt oameni care simt nevoia să parieze.

Reporter: Jocurile de noroc crează dependență?

Alfred Bulai: Evident că apare și dependența. Oamenii renunță la lucrurile care presupun costuri mari, dar continuă să-și satisfacă anumite necesități. Sunt diferite grade ale



Sunt două tipuri de jocuri, cele care se bazează exclusiv pe hazard și cele care îți sugerează o competență a ta. Acestea din urmă te prind mult mai tare. Ți conferă un soi de prestigiu în momentul în care câștigi, pentru că nu e totul la mâna norocului", ne-a declarat Alfred Bulai.

acestei dependențe față de jocurile de noroc. Chiar și în ceea ce privește jocul de loto, una e să joci din când în când și alta e să fii în fiecare săptămână la ghișeu să îți încerci norocul.

Reporter: S-a tot vorbit de o formă de turism de week-end care poate fi centrată în jurul cazinourilor de la noi. Este benefică?

Alfred Bulai: Trebuie plecat de la premisa că vin bani în România, inclusiv pentru stat. Nu știu exact

care e sistemul de impozitare, dar statul e cinic, impozitează foarte tare viciile. Să nu ne închipuim că tutunul și alcoolul sunt accizate foarte puternic doar din dorința de a ne proteja vizavi de anumite tentații, e vorba de un calcul cinic. Nu e neapărat rău să existe și un astfel de turism, nu cred că fenomenul este atât de spectaculos în România. E vorba și de inedit, un nou loc pe hartă, contează și faptul că țara noastră este mai permisivă în anumite do-

menii. Nu trebuie neglijate nici alte aspecte, probabil anumiți jucători să fie interesați și de prostituție, pedofilie, consum de anumite substanțe, este și aceasta o zonă care te poate face mai spectaculos. E posibil să fie și astfel de tentații. Cert este că mulți jucători preferă acest gen de deplasare, pe termen scurt, la sfârșit de săptămână, într-un loc diferit față de mediul lor de viață. Pot fi oameni cu funcții importante, care preferă să meargă să joace în altă parte

decât în țara lor. Pentru anumite zone, Bucureștiul poate fi o destinație relativ sigură și destul de accesibilă, inclusiv ca distanță.

Reporter: Un părinte împătimit după jocurile de noroc își influențează în mod decisiv copilul?

Alfred Bulai: Sigur că da, prin socializare copilul se raportează la un anumit model, care îi teleghidează opțiunile. Nu este neapărat ca acest lucru să se întâmple, dar există riscul. Exact ca în cazul fumatului, nu este neapărat obligatoriu ca un copil să devină fumător pentru că părintele fumează. Trebuie menționat că orice joc implică și un posibil câștig, care de fiecare dată este mai mic decât investiția – pentru că așa funcționează această industrie, iar modelul câștigului facil marchează în mod direct un copil. Mai sunt și alți factori de influență. În perioada preadolescenței și mai ales a adolescenței, presiunea grupului devine tot mai mare.

Reporter: Tinerii în general sunt atrași de evenimentele sportive, mulți ajungând să devină pasionați de pariurile sportive?

Alfred Bulai: Sunt două tipuri de jocuri, cele care se bazează exclusiv pe hazard și cele care îți sugerează o competență a ta. Acestea din urmă te prind mult mai tare. Ți conferă un soi de prestigiu în momentul în care câștigi, pentru că nu e totul la mâna norocului. Și la jocurile de hazard, loteriile, sunt oameni care fac tot felul de calcule dar în general acestea nu folosesc la nimic, există teoria numerelor mari. În cazul pariurilor sportive, pe fotbal sau cele hipice, se pune în mod real problema informațiilor pe care le ai. Din această cauză acest tip de pariu prinde atât de bine la tineri, practic te certifică într-o zonă de competență.

OCTAVIAN DAN

Dependența față de jocurile de noroc

Dependența față de jocurile de noroc produce cel mai adesea drame. Psihatrii care au cercetat fenomenul vorbesc despre jocul de noroc patologic, atunci când acest tip de comportament persistă dincolo de efectele dezastruoase care se manifestă în plan material, familial, social și profesional. Dependența se manifestă la fel ca în cazul celor care consumă în exces droguri sau alcool. Persoana în cauză capătă o anume toleranță și astfel apare nevoia de a crește "doza" pentru a obține aceeași stare situată la limita euforiei. Încercarea de a opri jocul este însoțită de efecte fizice și psihice asemănătoare sevrajului. Apar iritabilitatea, neliniștea, imposibilitatea de a se concentra, depresile. Conform statisticilor, aproximativ 80% din oameni au jucat cel puțin o dată un joc de noroc. Din aceștia, 3% devin dependenți de această îndeletrică, marea lor majoritate fiind bărbați. Portretul jucătorului inveterat, realizat de specialiști este următorul: bărbat, în jurul vârstei de 30 de ani, aparținând cel puțin clasei de mijloc. Adesea dependența față de jocuri merge mână în mână cu consumul frecvent de alcool și droguri. Există și câteva semne care indică dependența față de jocurile de noroc: nevoia de a juca sume tot mai mari - jocul produce o stare euforică - preocupări persistente în ceea ce privește jocul, planificări, modalități de a găsi bani - jocul este considerat singurul mod de a scăpa de probleme - pierderea unei sume de bani este urmată invariabil de un nou joc cu speranța că astfel se recuperează paguba - rudele și prietenii sunt mințiți în legătură cu amplasarea pierderilor - apariția comportamentelor ilegale, legate cel mai adesea de încercarea de a procura bani pentru joc sau pentru a acoperi datorile - pierderea jobului, "pasiunea" ocupă tot timpul. (O.D.)



“Românii sunt printre cei mai informați jucători”

Industria jocurilor de noroc reprezintă o adevărată provocare nu doar pentru jucătorii împătimiți, ci și pentru avocați. În acest sens am purtat o discuție în legătură cu anumite aspecte ale acestui domeniu interesant cu doi specialiști: Irina Corcoveanu, avocat senior „Boștină & Asociații” și cu Cristian Costea, avocat partener, „Boștină & Asociații”.

Reporter: Care sunt tendințele legislative, legate de industria gamblingului?

Irina Corcoveanu: După mulți ani în care normele de reglementare a jocurilor de noroc erau deficitare atât din perspectiva transunerii la nivel legislativ a realităților sociale din acest domeniu cât și din perspectiva conformității cu legislația europeană, putem să spunem că în prezent aceste curențe sunt cel puțin la nivel teoretic, sensibil atenuate. Anul trecut a intrat în vigoare Hotărârea de Guvern nr. 823 privind modificarea și completarea H.G. nr. 870/2009 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a O.U.G. nr. 77/2009 privind organizarea și exploatarea jocurilor de noroc, care are meritul de a completa noul cadru legislativ reglementat de O.U.G. nr. 77/2009, așa cum a fost modificată și aprobată prin Legea nr. 246/2010. Aceste norme sunt importante nu doar din punct de vedere juridic, ci și pentru că facilitează deschiderea unei noi piețe de servicii în România, cea a jocurilor de noroc online. Rămâne de văzut însă cum se va realiza punerea în practică a acestor norme, în funcție de care vom putea evalua dacă amendamentele în materie de jocuri de noroc online sunt doar pe hârtie sau produc efectiv și consecințe juridice în acest domeniu.

Reporter: Este obligatorie corelarea cu legislația europeană în acest domeniu?

Cristian Costea: Nu putem vorbi de o legislație europeană armonizată în acest domeniu. Există legislația primară europeană, general aplicabilă, însă fiecare stat are propria legislație după care se ghidează. La nivel european au existat numeroase presiuni legate de reglementările în



Irina CORCOVEANU, senior associate

BOȘTINĂ & ASSOCIATES
Lawyers



Cristian COSTEA, partner-head of Transportation, Communication and IT Department

domeniu, însă Comisia a considerat că este recomandabil să lase libertate de acțiune în acest sens statelor membre. Acestea au preferat să-și creeze un cadru legislativ propriu, astfel încât să existe un control național cât mai bun în ceea ce privește activitatea operatorilor din domeniu. Încă există numeroase debateri la nivelul Uniunii Europene pe marginea acestui subiect și în special, în cazul jocurilor de noroc online, servicii transfrontaliere de o amploare deosebită în ultimii ani.

Reporter: Credeți că în actualul context vor mai intra în România operatori cu tradiție în domeniu?

Irina Corcoveanu: E o piață în continuă mișcare și, ca atare, este necesară asigurarea unui mecanism de control moderat și eficace care, pe de o parte, să atragă operatorii cu tradiție, autorizați deja în statele membre iar, pe de altă parte, să descurajeze piața neagră a jocurilor de noroc.

Cristian Costea: Pe piață vor rămâne doar cei care pot face față concurenței, deja existenți sau nou veniți. Din acest punct de vedere, lucrurile sunt clare: pe de o parte este piața cazinourilor clasice și a caselor de pariuri offline, mai imobilă, iar pe de altă parte sunt opera-

torii online, mult mai dinamici. Publicul țintă este complet diferit, ultimele se adresează în special jucătorilor mai tineri, pe când primele au un public mai conservator, care apreciază numai anumite jocuri, tradiționale.

Reporter: Se vorbește că în acest domeniu evaziunea fiscală este foarte mare. Cât este adevăr și cât fabulație?

Irina Corcoveanu: Cu siguranță există și în acest domeniu evaziune fiscală. La nivel "micro", sunt binecunoscute cazurile acelor locații mici în care funcționează, spre exemplu, câte una sau două slot machines, evidente neautorizate, și pentru care nu se plătește nicio taxă.

Cristian Costea: Nu putem spune că este un domeniu în care evaziunea fiscală este mai mare decât în altele, așadar ar fi corect să spunem că jocurile de noroc se încadrează în media generală. În domeniul online s-au luat măsuri foarte drastice, toate tranzacțiile sunt absolut transparente și controlul este mult mai ușor de făcut.

Reporter: Impozitarea câștigurilor din jocurile online este un demers profitabil în condițiile actuale?

Irina Corcoveanu: Cu siguranță este un demers profitabil din per-

spectiva bugetului de stat, iar taxarea câștigurilor din jocuri de noroc online nu poate decât să sporească veniturile bugetare. Însă trebuie să spunem că deși, teoretic, avem toate instrumentele legale în vederea autorizării operatorilor de jocuri de noroc online, în fapt avem o problemă generată de inexistența operatorilor de monitorizare și raportare. Având în vedere condițiile impuse pentru autorizarea operatorilor de monitorizare, nu este surprinzătoare lipsa de interes pentru prestarea acestei activități și ne aflăm într-un cerc vicios.

Cristian Costea: Mai sunt și alte probleme. În proiectul transmis Comisiei Europene în martie 2011, autoritățile române au prevăzut posibilitatea operatorilor de jocuri de noroc online de a deține direct sau printr-un asociat o licență pentru jocuri de noroc offline, însă doar ca o opțiune. Surpriză însă, în varianta finală, aprobată de Guvern, această "opțiune" s-a transformat în obligație expresă, care condiționează autorizarea pentru jocuri de noroc online. Este lipsit de sens, pentru că este vorba de două afaceri diferite, cu jucători diferiți. Din această cauză există o rezervă a operatorilor de a se licenția și autoriza în țara noastră

pentru jocuri de noroc online, ceea ce ar putea lipsi bugetul statului de venituri considerabile.

Reporter: Numărul de cazinouri din țara noastră s-a diminuat drastic. Care sunt cauzele: criza financiară, legislația, răspândirea sălilor de joc ilegale?

Irina Corcoveanu: De obicei, în perioadele de criză financiară, se observă o creștere a apetitului populației pentru câștiguri din jocuri de noroc. Chiar dacă se joacă poate pe sume mai mici sau jucătorii se gândesc de două ori înainte să apeleze la astfel de servicii, nu cred că acestea sunt aspectele drastice care au generat diminuarea practică a numărului de cazinouri. Există însă și o concurență, una normală, a operatorilor care activează în domeniul altor jocuri de noroc (pariuri sportive, jocuri de noroc online, etc.) dar și alta lipsită de loialitate, a pieței negre, care nu plătește niciun fel de taxe și care oferă, firesc, câștiguri mult mai mari. Nu în ultimul rând, și, poate cel mai important, asistăm la o re poziționare a jucătorilor principali din acest domeniu și de reorientare a gusturilor jucătorilor pentru noi posibilități de a forța mâna norocului.

Cristian Costea: Cu câțiva ani

în urmă exista un așa zis turism de gambling, când jucători din Israel, China și alte țări veneau la București să-și încerce norocul. Treptat acest fenomen s-a diminuat. Poate că nu s-a realizat o promovare adecvată, poate că nivelul de taxare impus de prevederile legale în vigoare să fi contribuit la scăderea numărului de turiști-jucători. Nu trebuie ignorată nici amploarea luată în ultimii ani de jocurile online organizate de operatori licențiați în alte state, cât mai ales abilitatea acestor operatori de a dezvolta și diversifica permanent paleta de jocuri oferite, parte dintre acestea fiind inclus de tip casino (ex: poker, blackjack etc) . Cred că aceștia sunt, de fapt, principalii factori care probabil au condus la acest declin.

Reporter: Există o întregă „mitologie” a jucătorilor care câștigă sume consistente în cazinouri sau la pariuri și care ajung să se adreseze justiției pentru că nu intră în posesia banilor.

Cristian Costea: Am avut astfel de cazuri. De multe ori sunt neînțelegeri grave, iar adevărul este undeva la mijloc. Există și jucători care trăiesc exclusiv de pe urma jocurilor de noroc, care realizează lunar câștiguri consistente. De altfel, am avut discuții cu operatori din străinătate și care mi-au spus că românii sunt printre cei mai informați și abili jucători.

Irina Corcoveanu: Și totuși, sunt încă multe cazuri în care neînțelegerile dintre jucători și organizatori sunt generate de necunoașterea de către jucători a regulamentelor de joc ale fiecărui operator în parte. În special în cazul jocurilor offline, sunt încă puțini cei care citesc într-adevăr aceste regulamente disponibile în sălile de joc. Uneori, aceștia își manifestă dorința de a se informa abia după ce se ajunge la o neînțelegere cu organizatorul. În mediul online este mai simplu, regulamentul este afișat pe site și fiecare potențial jucător trebuie să confirme că a luat la cunoștință de prevederile acestuia.. Prevederi clare, ușor de accesat, inclusiv în ceea ce privește legislația sau jurisdicția în cazul unui eventual litigiu.

Reporter: Vă mulțumesc! ■

COMPANII

Un site american
de poker a furat
440 de milioane
dolari de la jucători

Site-ul de poker online Full Tilt Poker a furat 440 de milioane de dolari, deturând sumele depuse de jucători ca sã acorde bonusuri considerabile membrilor consiliului sãu de administrație, potrivit Biroul Procuraturii din Manhattan. Full Tilt Poker "a escrocat jucãtori, fãcându-i sã creadã cã sumele pe care ei le depuneau pentru acest joc online se aflau în siguranță și erau disponibile în orice moment", a declarat Preet Bharara de la biroul Procuraturii din Manhattan, citat de Mediafax.

„În realitate, Full Tilt Poker nu păstra fonduri suficiente pentru a rambursa jucătorii și, mult de atât, folosea aceste fonduri pentru a acorda bonușuri membrilor consiliului de administrație și a acționarilor, în valoare de peste 440 de milioane de dolari, acordate începând din aprilie 2007”, a adăugat pachetul newyorkez.

„Full Tilt nu era un site de poker legal, ci o veritabilă sche-

mă Ponzi", a adăugat el, referindu-se la celebra escrocherie de tip piramidal care i-a adus fostului mare magnat din lumea finanțelor Bernard Madoff o condamnare de 150 de ani de închisoare.

Aceste acuzații au fost formulate de parchetul american după o anchetă organizată contra site-ului Full Tilt Poker în luna aprilie anul trecut, în cadrul unei operațiuni mai vaste de investigare a mai multor site-uri de poker.

Pariurile pe internet sunt ilegale în Statele Unite începând din 2006, dar industria pokerului online a rămas înfloritoare, folosindu-se de toate mijloacele de care dispune pentru a evita legea, alegând, mai ales, să se mute în afara țării. ■



Marius Stoi: Evaziunea fiscală nu este mai mare decât în alte domenii

Interviu cu domnul Marius Stoi, director general al DGL PRO

Reporter: Care este opinia dumneavoastră referitoare la piața de gambling din România comparativ cu alte țări?

Marius Stoi: La fel ca și în alte țări, România are o piață de gambling bine conturată și, spre deosebire de alte state, este mai permisivă, ceea ce, cred eu, că este un lucru bun.

Reporter: Cum comentați relația industriei de gambling cu autoritățile române?

Marius Stoi: Putem spune că avem o relație destul de bună cu Comisia de autorizare, cu organele de control, cu

nerie de control, cu
BRLM (Biroul
Român de Metrolo-
gie Legală). În
schimb nu avem o
relație bună cu cei care propun
modificări sau adăugiri la legea jo-
curilor de noroc. În toate GDS-uri-
le la care am fost invitați am cam
vorbit degeaba.

Reporter: Cum v-a afectat criza economică și ce măsuri ați luat

pentru contracararea efectelor crizei?

Marius Stoi: Am restrâns activitatea, iar măsurile pe care le-am luat au fost: reducerea costurilor, flexibilitate și viteza de reacție mai mare.

Reporter: Cum faceți față concurenței?

Marius Stoi: Prin flexibilitate, calitatea serviciilor și noutăți.

Reporter: Care este profilul jucătorului de slot machine?

Marius Stoi: Este profilul unui om care dorește distracție și adrenalină. În plus, este dispus să plătească pentru a le obține.

Reporter: În ce
uri variază echipa-
pe care le distribu-

Marius Stoi: Prețurile produselor noastre variază, în funcție de echipare, de felul în care arată, de plăcile pe care lucrează,

te cu îmbunătățiri majore. În prezent, societatea desfășoară o gamă largă de activități în domeniul jocurilor de noroc.

De-a lungul existenței sale, DIGITAL ELECTRONIC a fost una dintre societățile fruntașe în domeniile sistemelor integrate, design-ului de produse și implicit al producției în materie de jocuri de noroc, având cei mai buni ingineri electricieni și electroniști.



Domnul Marius Stoi, directorul general al DGL
Pro, consideră că România are o piață de gambling bine conturată.

“Măsurile autorităților
nu au avut alt efect decât
creșterea evaziunii fiscale”

(urmare din pagina 1)

În această perioadă, veniturile din jocuri de noroc au scăzut cu peste 40%. În plus, în același timp, noua lege privind jocurile de noroc din 2009 a introdus impozite considerabile mai mari asupra industriei jocurilor de noroc, mai mari cu aproximativ 400%. Doamna Cummins a adăugat: "A trebuit să restructurăm operațiunile, să reducem personalul și am amânat investițiile și extinderea pe care o planificaserăm. Am rămas pe piață pentru că vedem în continuare potențial, dar am supraviețuit doar prin sprijinul financiar pe care ni l-a acordat compania mamă din Austria. Începând din 2009, cred că peste 5000 de angajați din industria jocurilor de noroc și-au pierdut locurile de muncă, iar veniturile la bugetul de stat au scăzut în mod semnificativ. România are un potențial incredibil, și aveam de gând să ne extindem și să ne dezvoltăm operațiunile noastre în 2009. Recesiunea, creșterea impozitelor și lipsurile și anomaliele legislației actuale fac, însă, ca orice planuri de investiții pe care le aveam să fie puse în așteptare".

Relație dificilă cu autoritățile

Doamna Michelle Lee Cummins consideră că relația industriei de gambling cu autoritățile române este dificilă. Domnia sa ne-a mărturisit că are relații deschise și utile cu anumite instituții ale autorităților, care înțeleg că implicarea și consultarea sunt cheia pentru dezvoltarea unui sector al jocurilor sustenabil și responsabil, dar acestea sunt mai mult excepții. “În general, operatorii de cazinouri sunt priviți cu suspiciune și tratați ca indezirabili, iar recomandările din partea industriei, mai ales cele refe-

Michelle Lee Cummins: "România are un potențial enorm să dezvolte una din cele mai bune piețe ale jocurilor din Europa și să atragă turiști din Europa și Orientul Mijlociu. Este o țară frumoasă care are ceva de oferit pentru fiecare, începând cu munții și terminând cu Delta Dunării și Marea Neagră. Bucureștiul este un oraș vibrant, creativ și interesant, care are multe ce prezenta turiștilor când este vorba de un weekend deosebit".



ritoare la eliminarea evaziunii fiscale și piața neagră, sunt ignorate”, ne-a mai spus Michelle Lee Cummins.

Domnia sa consideră că sunt șanse foarte reduse ca, în viitorul apropiat, în actualul context legislativ, să mai intre pe piața noastră și alte lanțuri de cazinouri internaționale: “Cu actualul regim fiscal și legislativ, este imposibil să realizezi un plan și un buget pe termen mediu și lung, iar dezvoltarea pieței negre face investiția în acest domeniu neatrăgătoare”.

“Clientul nostru tipic are vârsta între 30 și 60 de ani, are un venit disponibil mare, și caută locuri unde să se relaxeze și să scape de stresul profesiei. Clienților noștri le place să joace pentru senzația de adrenalină și pentru a o provoca pe zeița Fortuna, și le place să fie răsfățați și să beneficieze de servicii excepționale”.

Măsurile luate de autorități au împins jocurile în subteran

Industria jocurilor de noroc este considerată unul din domeniile în care evaziunea fiscală este foarte mare. Doamna Cummins

ne-a spus: "Cred că există mult adevăr în această afirmație, dar trebuie reținut că există amușiți operatori care dau dovadă de foarte multă responsabilitate și care vor să combată evaziunile fiscale la fel de mult ca și autoritățile. Măsurile luate de autorități nu au avut alt efect decât acela de creștere a evaziunilor fiscale și să împingă jocurile de noroc în subteran. Impozite punitive, reglementări legislative ambigue, aplicarea haotică a legii, și cel mai important, lipsa documentării temeinice prealabile în privința acționarilor (o regulă de bază a procesului de acordare a licențelor, pe orice piață bine reglementată a jocurilor de noroc), toate îi încurajează pe operatorii nepotriviiți să realizeze evaziune fiscală și au condus la o dezvoltare a pieței negre. Acest lucru face să fie foarte greu pentru operatorii corecți și responsabili de cazinouri să concureze pe această piață". ■

VANZARE - INCHIRIERE
JOCURI DE NOROC, SISTEME JACKPOT
TERMINALE PARIURI SPORTIVE



Tel.: +40 269 865 893
baum@baumgames.ro
www.baumgames.ro

**DEPARTAMENT COLABORARI
PARIURI SPORTIVE
Tel.: +40 751 108 859**

**DEPARTAMENT COLABORARI
JOCURI DE NOROC
Tel.: +40 741 022 944**

PUBLICITATI