

- 2 lei

Luni, 13 mai 2019, nr. 84 (6379), anul XXIX

16 pagini

CONFERINȚA INTERNACIONALĂ DE DIALOG PUBLIC-PRIVAT



Detalii în pagina 16

DUPĂ PRIMELE 100 DE ZILE ALE NOI COMPANII ROMÂNE DE CHIMIE
Chimcomplex devine cel mai mare exportator cu capital românesc

PAGINA 4

MIHAI IONESCU, PREȘEDINTELE ANEIR:
"Deficitul comercial de anul acesta va fi semnificativ peste cel din 2018"

PAGINA 8

Thyssenkrupp pregătește listarea diviziei sale de lifturi

PAGINA 16



GRAM AUR = 175,0038 RON

FRANC ELVEȚIAN = 4,1760 RON

EURO = 4,7584 RON

DOLAR = 4,2344 RON

La SIF Oltenia, un fapt remarcabil și reversul său

Peripeție de la Adunarea generală SIF Oltenia, de săptămâna trecută, au arătat cum seful administrației unui SIF pierde în fața inițiativelor acționarilor, ceea ce este un lucru remarcabil, pentru că, o de mie de ani, de când au luat ființă SIF-urile (1996), toată lumea se plâng că difuzii acționarilor farămit de pragurile successive care limitează definirea de acțiuni SIF - 0,1% (în 1996), 1% (în 2005, prin Ordonanța de urgență) și 5% (în 2011, prin Lege) - nu îngăduie proprietarilor vreo improprietate contra administratorului propriu lor avuții.

Să notăm că neputința acesta este percepută de unii investitori, dintotdeauna, drept un nejumător care scade atracțiile acțiunilor SIF, pentru că, într-o măsură, le este diminuat sever dreptul de decizie care documează calitatea de acționar, mergând până la anulare și la imposibilitatea schimbării administrației, indiferent de performanțele și comportamentul lui. Ceea ce induce, în concepția investitorilor, un risc derivat din caracterul necontrollabil al managementului SIF-urilor, care reverberă și în discuțiile la care investitorii consideră că au dreptul și care este propriațional cu gradul de risc pe care îl estimăază.

Dar, acest fapt remarcabil de la SIF Oltenia a avut loc în condițiile în care președintele său executiv Tudor Ciurea a acuzat concertarea voturilor, constatătă de el pe 11 aprilie, a unui cunosc de 28,56% din capitalul SIF Oltenia, pe seama SIF1 și SIF4 și a unei serii de fonduri de investiții (în care SIF1 este investitor majoritar).

Să notăm și în față acestui aspect, că, dacă acuzațiile formulate de Ciurea sunt adevărate, atunci caracterul remarcabil al păținării nu mai reprezintă o "performanță", ci este rezultat al unei manevre ouăcărele de oscilații și a regulilor care guvernează SIF-urile.

În acești doi pași introductivi, constatăm că neajunsul neputinței acționarilor SIF, în fața administrației, a fost contracarat printr-o manevră a cărei regularitate este discutabilă și din combinația acestor minusuri a rezultat algebraic "plusul remarcabil" de la SIF Oltenia, că în melodia moldoveană "Carla's dreams", care nu stie că, în amintea, minus cu minus face un minus mai mare: "Dacă minus minus minus fac plus! Lega dragostei este defect plus defect." (Păpuș că nu deosebește adunarea de înmormântare, nu l-a impiedicat să fie mureu premiat. Celebra actor american John Malkovich încheie un film cu remarcă: "Moldova e năspuț")

Dar, în afacerea SIF-urilor, ecuațiile sunt mai ample și mai complicate. Autoritatea de Supraveghere Financiară (ASF) a respins solicitarea lui Ciurea să declare concertatele fondurile de investiții în care investitor majoritar este SIF1, sub cuvânt că "detinerea calității de investitor în cadrul unui fond de investiții nu creează în beneficiul respectivului investitor drepturi și obligații specifice deținătorului propriu zis a calității de acționar al unei societăți."

Răspunsul astăzi cam compromise AŞF.

SIF1 a publicat pe site-ul său că, în ultima zi a anului trecut, definența o pondere de 76,42% din capitalul social al fondului "Active plus" (administrat de "Swiss Capital Asset Management", a lui "Swiss Capital" - Bogdan Juravle, 47,5%; Sorin Apostol, 47,5%, alți 5%), și se deschide, legea nu îl permite să se compore și că elind acționarul unei societăți comerciale care să împună decizii administraționale.

Dar, pentru oricine, este evident că având o pondere de peste trei sferturi în capitalul fondului, investitorul domină administrația fondului și îl poate impune (nu juridic, dar factual) comportamentul investițional și de decizie, fără să se mai pună problema buriloru consimțănumul administratorului, pentru că, în alt fel, în secunda doi, administratorul se poate trezi cu perspectiva administrației, în viitor, doar a unui sfert din ceea ce este administrata în secundă una.

Dar, nu cred că Bogdan Juravle și-a pus problema, vreodată, să nu consemnează la întâlnirea investitorilor copililor majoritor, bă, chiar, este mai plăzibil să fi cuplat bucuria leale: conform unor zvonuri puze în circulație pe site-ul BURSA, de un cititor necunoscut (dar care pare bine informat), "Active plus" ar fi investit nu mai puțin de 86,11% din acțiuni în acțiuni SIF1.

Asta înseamnă că, oricum și sociot, pentru asta a folosit ori toți banii de la SIF1, ori cea mai mare parte a lor și o sumă problemă ca acesta este învestițional postul legal, numai în cazul că și cumpărat acțiuni SIF2 și SIF3, pentru că altfel, făcări se participă cu banii SIF1 la votul de la SIF Oltenia (și ar fi trebuit să fie concentrată), făcări cumpărat acțiuni la SIF1 sau și SIF4, (acțiuni proprii) ceea ce este nerugămentar fără aprobare AGA.

(continuare în pagina 14)

O evaluare și o analiză pe cât de acurate permită patria imprevizibilului



Am atins un punct sensibil...

Pe profilul meu LinkedIn, posturile relative la situația de la SIF Oltenia, cu precizări trimisile la articolele din BURSA, au înregistrat un număr surprinzător de vizionări.

LinkedIn permite, pentru cine nu e familiar cu platforma, cunoașterea identității profesionale și a locului de munca al vizitorilor.

Pe lângă mihi de bancheri, finanțari, consultanți, ziaristi și investitori, articolul despre "pucărul de la 5%" a fost urmărit de 27 de angajați sau parteneri ai KPMG și de 9 lucrători ai KPMG.

Prise este auditorul SIF 1. KPMG auditează SIF 4 și a avut SIF Banat-Crisana drept client său la bilanțul anului 2015, adică exact în perioada consumării celor mai reprobatibile evenimente din viața societății, printre

care faptele care au determinat reținerea, arestarea și trimiterea în judecată a lui Năjib El Lakhi.

(Am văzut la zi, aici, cu cine au contract SIF1 și SIF4 dar ultimul se sănătății financiare au fost auditate după cum am afirmat.)

Conferința BURSA din data de 16 aprilie l-am întrebat pe Bogdan Drăgoi de ce SIF Banat-Crisana, parte vătămată în dosarul Lakis-Bileanu, nu s-a constituit parte civilă.

Mi-a răspuns că, citez, "a decis un consultant din Big Four" și că acesta a luate decizia cu pricina. Adică a dat pistă. La Price Waterhouse sau la KPMG, Sau la amândouă marile firme.

Cum cititorii SIF 4 și a avut SIF Banat-Crisana drept client său la bilanțul anului 2015, adică exact în perioada consumării celor mai reprobatibile evenimente din viața societății, printre

(continuare în pagina 14)

Mediul online în zgardă: Directivea copyright

• Editorii de presă și jurnaliștii devin titulari de drepturi de autor în mediul online • Administratorii platformelor online vor răspunde pentru postările utilizatorilor care incalcă drepturile de autor • Criticii direcției acuză termenii neclar ai documentului, neclaritate de care pot abuza statele membre UE, la transpunerea directivei copyright în legislația națională

Drepturi de autor?



Statele membre ale Uniunii Europene sunt obligate să transmită în legislația națională Direcția va privind protecția drepturilor de autor, adoptată de Parlamentul European la finalul lunii martie. Oficialii Europei susțin că ar introdus un nou drept colectiv pentru editorii de presă, similar cu dreptul care există deja în legislația UE pentru producătorii de film, producătorii de înregistrări sonore (fonduri) și alături din industriile creative, cum ar fi radiodifuzorii.

Noul drept recunoaște rolul important exercitat de editorii de presă în vestiile în conjunctul jurnalistic de către în crearea de astfel de conținut, care este esențial pentru accesul cetățenilor la cunoștințe în societatea democratică. Conform normelor stabilite în direcția europeană, editorii de presă vor recunoaște juriul pentru prima dată ca titluri de drepturi în mediul online și să vor intra în poziție mai bună atunci când vor negocia cu serviciile online care utilizează sau oferă acces la conținutul lor. Editorii vor putea autoriza sau interzice utilizatorilor să acceseze conținutul lor, să protejeze și obligează titlurile de a nu folosi conținutul lor.

ei pot acorda această autorizație cu titlu gratuit sau în schimbul unei remunerări, în conformitate cu propilele modele de afaceri.

Remunerare adecvată pentru jurnaliști

De asemenea, direcția prevede o obligație de transparență a editorilor care trebuie să comunică autorilor profeșionali pe care le realizează cu sprijinul său în domeniul online. Se instituie, astfel, un mecanism care permite autorilor să obțină o cotă echivalentă atunci când își negociază remunerarea cu editorii.

Mai mult, pentru a garanta că jurnaliștii vor beneficia, la rândul lor, din puterea economică de dreptul editorilor de presă, direcția prevede că acestia ar trebui să primească o cotă-partă adecvată din veniturile generale ale editorilor de presă. Directiva garantează că fiecare jurnalist va beneficia de o protecție sporită în întreaga UE. În plus, jurnaliștii vor profita de principiul remunerării adecvate și proporționale, precum și de alte norme care protejează

ză creatori individuali; ei vor primi în special informații periodice privind exploatarea articolelor lor de presă (obligație de transparență) și vor avea dreptul la o cotă-partă suplimentară din căsătorii în cazul în care articolele lor au înregistrat un succes neașteptat, adică dacă numărul de vizualizări ale articolelor respective vor fi considerabile. Practic, se vor aplica norme similare existente cu privire la materialele audio-video, încărcate pe YouTube și pe alte platforme online similare, care își platește consistent pe autori în funcție de numărul de vizualizări ale videoclipurilor respective.

Jurnaliștii din mediul online, în afară suntem pe care le primesc de la donatorii prin aplicații de tip Patreon, vor fi plăti și de platforme online pe care își încarcă materialele audio-video, pe baza unor contracte pe care platformele respective vor fi obligate să le încheie cu autori postărilor.

Drepturile prevăzute exprimă după doi ani de la publicarea în mediul online a materialului de presă.

GEORGE MARINESCU

(continuare în pagina 5)

Surse: Șapte bănci majore vor fi acuzate de UE că au manipulat cursul de schimb

Barclays, Citigroup, HSBC Holdings, JPMorgan Chase & Co., Royal Bank of Scotland, UBS și o mică bancă din Japonia urmărez să fie amendate, în urma cărora se săptămâni, de autoritățile de reglementare antitrust din Uniunea Europeană pentru manipularea cursului de schimb valutar, conform unor surse citate de Reuters.

Amenții pot fi reduse cu 10% dacă băncile își recunoaște faptele.

Sursele afirmă că nu este clar dacă anchetă Comisiei Europene va finanța la timp pentru a împușca o amendă și binelele elvețiene Credit Suisse, care anterior anunțase că a găsit dovezi de încălcare a reglementărilor UE și va contesta în instanță

manipularea cursului de schimb valutar se realizează prin camere de chat cu

nume precum: "The Cartel", "The Mafia" și "The Bandits' Club". (A.V.)

